



Ferrer Ferran

# El Brindis

Cheers!

Music for a Celebration  
for two Wine Bottles  
& Wind Orchestra

*Ferrer Ferran*

[www.ferrerferran.com](http://www.ferrerferran.com)



## Biografía

... y Fernando Ferrer Martínez con su seudónimo, Ferrer Ferran, dice: "La música es tan maravillosa que no tiene descripción, solamente se puede sentir", "... seamos capaces y afortunados de sentir esa magia que la música nos da, veamos aquello que no se ve de la partitura".

Ferrer Ferran nació en Valencia, no hace demasiados años. Su gran pasión: ordenar sonidos en una partitura. Su deseo: que el público sea capaz de entender, apreciar y sentir esos sonidos ordenados. Su compositor preferido: Leonard Bernstein.

"Leonard lo era todo, tenía alma y un gran corazón aparte de ser un gran compositor, un magnífico pianista y un fabuloso director. Pero lo más importante es que también era una gran persona".

"La música es esa sensación que flota en el aire, que todo ser vivo percibe, pero solo los afortunados son capaces de sentir ese maravilloso lenguaje universal abstracto".

En 2022 Ferrer Ferran ha sido galardonado con el premio honorífico "Torre Almenara de Oro" por toda su trayectoria profesional y por su contribución a la promoción de Estepona (España) a través de sus partituras. Ferrer recibe el "Premio Euterpe 2021 Extraordinario", otorgado por la FSMCV por unanimidad (FSMCV = Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana), en reconocimiento a su trayectoria en el mundo de la composición y dirección musical tanto a nivel nacional como internacional. En 2013 es nombrado "Bachiller de Honor de la Argamasilla" (Ciudad Real, España), en reconocimiento a su dedicación y trabajo para la divulgación de la tradición Cervantina por el mundo a través de la música. Del mismo modo, es nombrado "Hijo Adoptivo" de la Villa de Arafo en 2019 (Islas Canarias) por contribuir a honrar al municipio y a sus vecinos con sus composiciones musicales.

Es Profesor en el Conservatorio de Música de Valencia, Director de Honor de la Banda Primitiva de Paiporta (Valencia, España), de la Banda Sinfónica Ateneo Musical de Cullera (España) y de la Orquesta de Vientos "Allegro" en Valencia (España), Profesor Principal en el "Corso Biennale in Direzione di Banda" en Aosta (Italia) y Principal Director Invitado en la Banda Sinfónica "Simón Bolívar" de Venezuela. También es Director Artístico de la Banda Sinfónica Provincial de Ciudad Real (España) y en 2022 es fundador del Concurso Internacional de Composición "Ateneo Musical de Cullera" (España), siendo desde entonces, su director artístico.

Ferran ha recibido multitud de premios y reconocimientos en todo el mundo, en el terreno de la composición y de la dirección, pero no es partidario de los currículums, y prefiere que se sepa de él escuchando su propia música, editada ya en 23 CDs integrales en los que está registrada parte de su producción. "La música es el reflejo del alma".

Su principal entrega está en crear música para hacer feliz, trabajo que desempeña recibiendo encargos de los cinco continentes; siguiendo con la dirección de orquestas de viento, siendo solicitado por todo el mundo para dirigir, y su labor en la enseñanza de la música en el Conservatorio de Música de Valencia.

En la actualidad Ferrer Ferran escribe su música motivado por peticiones y encargos tratando de hacer llegar la felicidad mediante su obra, siendo su principal lema: "emocionar y hacer soñar con mi sueño de componer".

Para saber más de él, estás invitado a visitar su web personal [www.ferrferran.com](http://www.ferrferran.com). Pero lo más importante es que Ferrer ha llevado la ciudad y provincia de Valencia a todo el mundo, mostrando su música y su buen hacer. Y como siempre dice cuando tutela un concierto o se le estrena una obra: "Me encantaría que tú fueras capaz de entender y sentir esos sonidos tan apreciados por mí. Deseo que penetren en tu corazón y disfrutes como nunca de este tan maravilloso arte."



## Biography

... and Fernando Ferrer Martinez with his pseudonym Ferrer Ferran, says: "The music is so wonderful that it cannot be described by words, you can only feel it", "... let us be able and the lucky ones to feel that magic that music gives us and to see that what isn't shown in the score."

Ferrer Ferran was born in Valencia, not too many years ago. His great passion is to organize sounds in a score. His wish is that the audience will be able to understand, appreciate and feel those organized sounds. His favourite composer: Leonard Bernstein. "Leonard was everything, he had soul and a great heart, besides being a great composer, a magnificent pianist and an excellent conductor. However, the most important thing is that he was a wonderful person."

"Music is that feeling floating in the air that all living beings notice but only the lucky ones can feel that wonderful universal abstract language."

In 2022 the "Torre Almenara de Oro" is awarded to Ferrer Ferran - an award of honour - for his whole career and his contribution to promote the town of Estepona (Spain) by his scores. Ferrer receives the "Premio Euterpe 2021 Extraordinario" (Euterpe extraordinary award 2021), awarded by FSMCV (music federation of the „Comunidad de Valencia“) by unanimous vote, in recognition of his career and experience in the world of composing and musical conducting as well as nationally and internationally. In 2013 he was nominated "Bachiller de Honor de la Argamasilla" (Ciudad Real, Spain), in recognition of his dedication and commitment to spread the tradition relating to Cervantes through his music all over the world. As well he was nominated "Hijo Adoptivo" (adopted son) of the town of Arafo (Canary Island, Spain) in 2019, because he contributes to honour the community and its neighbourhood with his musical compositions.

He is a senior teacher at the Conservatory of Music of Valencia (Spain), conductor of honour of the wind band „Primitiva“ of Paiporta (Valencia, Spain), of the sinfonic wind band "Ateneo Musical" of Cullera (Spain) and of the wind orchestra "Allegro" in Valencia (Spain), the senior lecturer of the "Corso Biennale in Direzione di Banda" in Aosta (Italy) and principal guest conductor of the sinfonic wind band „Simón Bolívar“ of Venezuela. He is the artistic director of the sinfonic wind band of Ciudad Real (Spain), too. And in 2022 he is the founder of the International Composition Competition "Ateneo Musical de Cullera" (Spain) being its artistic director from then on.

Ferran has received many awards and recognitions in the field of composing and conducting all over the world. He is not a friend of curriculums and he prefers to be known by his own music listening to it. His music is just released on 23 CDs containing only his own music. It is where a part of his oeuvre is recorded. "The music is the mirror of the soul."

His main dedication is to create music to bring happiness - the work he does by getting commissions from the five continents. He keeps on going with the conducting of wind orchestras, being requested all over the world to conduct, and with his work in music education at the Conservatory of Music of Valencia.

At present, Ferrer Ferran writes all his music motivated by requests and commissions trying to make happy with his compositions and his basic philosophy is: "to delight and to make you dream with my dream of composing."

To find out more about him, you are invited to visit his personal website [www.ferrereferran.com](http://www.ferrereferran.com). But the most important thing is that Ferrer has taken the city and province of Valencia around the world, showing his music and good work. And as he always says when he is responsible for a concert or one of his compositions is premiered: "I would love you to be able to understand and feel those sounds that are so prized by me. I wish they will penetrate your heart and you will enjoy this wonderful art as never before."



# EL BRINDIS

Música para una Celebración para 2 Botellas de Vino y Banda

## Descripción de la obra

¿Cuántas veces en nuestras vidas realizamos un brindis con una copa en la mano?.

Hoy será con música, una música planteada para celebrar esos momentos mágicos que nos ofrece la vida, en una conmemoración en la que brindaremos compartiendo con todo nuestro público.

Una música “fresca”, divertida, desenfadada y jovial, podrían ser los calificativos de esta pieza musical compuesta para dos botellas de vino o de champagne, y que se aprovechará para brindar en cualquier concierto sirviéndonos de celebración.

“... Miguel Carlos Gómez Perona y Ferrer Ferran brindan por tod@s aquell@s que la Música ha unido en esta gran familia, y siempre velarán para que esta siga siendo la realidad de un sueño”.

Brindemos por el XXV ANIVERSARIO de la “Agrupación Musical Maestro Martín Díaz”, de Argamasilla de Alba.

Esta composición se estrenó el día 17 de Agosto de 2018, en el Auditorio Municipal de Argamasilla de Alba, Ciudad Real (España) por la Banda Sinfónica “Agrupación Musical Maestro Martín Díaz” de Argamasilla de Alba, dirigiendo el autor, Ferrer Ferran.



# CHEERS!

Music for a Celebration for 2 Wine Bottles and Wind Band

## Description of the Work

How many times in life do we find ourselves holding a glass of wine in our hand and making a toast?.

Today we will toast with music, music to celebrate the magical moments that life brings us and share it with the audience.

Sparkling, fresh, lighthearted and cheerful — may well be the words that best define this piece, created for either two bottles of wine or champagne, and can be enjoyed as a toast in any concert of celebration.

“... Miguel Carlos Gómez Perona and Ferrer Ferran make this toast for everyone music has joined together in this great family, ensuring their dreams will always come true”.

Let’s toast for the XXV ANNIVERSARY of the “Agrupación Musical Maestro Martín Díaz”, of Argamasilla de Alba.

This composition was premiered on 17 August, 2018, in the Municipal Auditorium of Argamasilla de Alba, Ciudad Real (Spain) by the Symphonic Wind Orchestra “Agrupación Musical Maestro Martín Díaz” of Argamasilla de Alba, conducted by the composer, Ferrer Ferran.



Web Page



You Tube - El Brindis



ferrerr ferran@gmail.com

*“... Miguel Carlos Gómez Perona y Ferrer Ferran brindan por tod@s aquell@s que la Música ha unido en ésta gran familia, y siempre velarán para que ésta siga siendo la realidad de un sueño”.*

*"Brindemos por el XXV ANIVERSARIO de la Agrupación Musical Maestro Martín Díaz, de Argamasilla de Alba;"*

# El Brindis

( Cheers! )

## *Music for a Celebration for 2 Wine Bottles and Wind Orchestra*

# Ferrer Ferran

## Score

**Andante con Swing** ♩ = 88 - 94

	4	5	6	7	8	9
Piccolo Flautín						
Flute 1-2 Flauta 1-2		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>	<i>f</i>	
Oboe 1-2 Oboe 1-2		<i>p</i>	<i>f</i>			
Bassoon 1-2 Fagot 1-2		<i>p</i>	<i>f</i>			
E♭ Clarinet Bocina 1 Requinto		<i>p</i>	<i>f</i>		<i>mf</i>	
B♭ Clarinet 1 B♭ Clarinete 1		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
B♭ Clarinet 2 B♭ Clarinete 2		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
B♭ Clarinet 3 B♭ Clarinete 3		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
Bass Clarinet Clarinete Bajo		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
E♭ Alto Sax. 1-2 E♭ Saxofón Alto		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>	<i>cue Trb. 3</i>	
B♭ Tenor Sax. B♭ Saxofón Tenor		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
E♭ Baritone Sax. B♭ Saxofón Barítono		<i>p</i>	<i>f</i>			
F Horn 1-2 Trompa en Fa		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
B♭ Flugel Horn 1-2 B♭ Fliscorno 1-2		<i>p</i>	<i>f</i>			
B♭ Trumpet 1 B♭ Trompeta 1		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>cue Trb. 2</i>		
B♭ Trumpet 2-3 B♭ Trompeta 2-3		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
Trombone 1 Trombón 1		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
Trombone 2-3 Trombón 2-3		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
C Euphonium Bombardino en Do		<i>p</i>	<i>f</i>			
Bass - Tuba		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
Violoncello Violoncello		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>pizz.</i>		
Double Bass Contrabajo		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>pizz.</i>		
Timpani Timbal		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>mf</i>		
2 Wine Bottles 2 Botellas de Vino		<i>p</i>	<i>f</i>	<i>Debe hacer similar que sale por el aire el ladrón de corcho de la botella de vino (This is a simulation of the uncorking of a wine bottle.)</i>	<i>Botella de Vino aguda (High-pitched bottle of wine)</i>	<i>Botella de Vino grave (Low-pitched bottle of wine)</i>
Percussion 1 Percusión 1		<i>p</i>	<i>ff</i>	<i>Aro Parche (Rim Shot)</i>	<i>f</i>	

*El Brindis - Score*

10            11            12            13            14            15            16            17

This musical score page displays eight staves of music for an orchestra or band. The instruments are listed on the left, and the measures are numbered 10 through 17 at the top. The instrumentation includes:

- Picc. (Piccolo)
- Fl. 1-2 (Flute 1-2)
- Ob. 1-2 (Oboe 1-2)
- Bsn. 1-2 (Bassoon 1-2)
- E♭ Cl. (E♭ Clarinet)
- B♭ Cl. 1 (B♭ Clarinet 1)
- B♭ Cl. 2 (B♭ Clarinet 2)
- B♭ Cl. 3 (B♭ Clarinet 3)
- B. Cl. (Bass Clarinet)
- E♭ A. Sx. 1-2 (E♭ Alto Saxophone 1-2)
- B♭ T. Sx. (B♭ Tenor Saxophone)
- E♭ B. Sx. (E♭ Bass Saxophone)
- Hn. 1-2 (Horn 1-2)
- B♭ Fl. H. (B♭ Flute Harp)
- B♭ Tpt. 1 (B♭ Trumpet 1)
- B♭ Tpt. 2-3 (B♭ Trumpet 2-3)
- Tbn. 1 (Tuba 1)
- Tbn. 2-3 (Tuba 2-3)
- C Euph. (C Euphonium)
- Tuba
- Vlc.
- D.B.
- Timp.
- Soloist
- Perc. 1

The score shows various musical markings such as dynamics, articulations, and performance instructions like "solos". Measures 10-13 feature woodwind entries, while measures 14-17 introduce brass and percussion parts, culminating in a solo section for the Soloist in measure 17.

32

(33)

34

35

36

37

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

Eb Cl.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2

Bb Cl. 3

B. Cl.

Eb A. Sx. 1-2

Bb T. Sx.

Eb B. Sx.

Hn. 1-2

Bb Fl. H.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

C Euph.

Tuba

Vlc.

D.B.

Timp.

Soloist

breack ad libitum

Perc. 1

88 89 90 91 92 93

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsni. 1-2

Eb Cl.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2

Bb Cl. 3

B. Cl.

Eb A. Sx. 1-2

Bb T. Sx.

Eb B. Sx.

Hn. 1-2

Bb Fl. H.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2-3

Tbni. 1

Tbni. 2-3

C Euph.

Tuba

Vlc.

D.B.

Timpr.

Soloist

Perc. 1

*El solista llena la copa, se levanta y se dirige al público y efectúa el brindis diciendo: "FELIZ ANIVERSARIO" (dependiendo del evento a celebrar, se podrá variar el brindis, como por ejemplo, los siguientes: "SALUD" o "FELIZ CUMPLEAÑOS" o "FELIZ NAVIDAD" o "FELIZ AÑO NUEVO" o cualquiera que libremente se deseé realizar).*

*The soloist fills the glass, gets up, faces the public, and toasts the audience saying: "HAPPY ANNIVERSARY!" (The toast may vary depending on the event, for example: Cheers, Happy Birthday, Merry Christmas, Happy New Year, or any other important event).*



<https://www.youtube.com/user/officeferrerferran>

[www.ferrerferran.com](http://www.ferrerferran.com)

ferrercomposer@gmail.com

@FerrerFerran\_

in/ferrer-ferran

Ferrer Ferran

[www.ferrerferran.com](http://www.ferrerferran.com)