

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Piccolo

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f

11 14 1. 2

27 2. 29 *leggiero*

mf *f* *mf* *f*

41 *espressivo*

mf

54 55 26 1. 2 2. 87

mf *f*

93

107 3

mf *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Flute 1

Andante leggiero

f

11 Tacet 1º x - Play 2º x

17 *mf* *f*

29 *leggiero* *f*

34 *mf* *f* *mf* espressivo

49 1. 2. 55 Tacet 1º x - Play 2º x

67 1. Play 2. *mf* *f*

87 *mf* *f*

104 *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Flute 2

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f

11 Tacet 1º x - Play 2º x

17 *mf* *f*

29 *leggiero* *f*

34 *mf* *f* *mf* *espressivo*

49 1. 2. cue Fl. 1 Tacet 1º x - Play 2º x 55

67 1. 2. Play cue Fl. 1 *mf* *f*

87 *mf* *ff*

104 *mf* *ff*

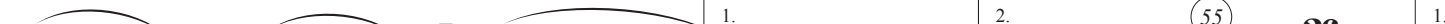
Patricia Sanz
Pasodoble Fallero

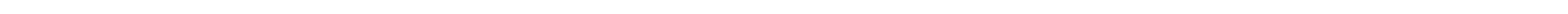
Ferrer Ferran

[illegible]

29 *leggero*

f *mf* *f* *mf* *espressivo*

44  This system contains measures 44 to 54. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The melody features eighth and sixteenth notes, with triplets indicated by a '3' and a bracket. A first ending bracket labeled '1.' spans measures 52-53, and a second ending bracket labeled '2.' spans measure 54. A repeat sign is present at the start of measure 54. The system concludes with a double bar line.

85 

[illegible]

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Bassoon

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

11 Tacet 1º x - Play 2º x

18 29 36 53 87 92 107

1. 2. 1. 2. 1.

26 26 87

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

E♭ Clarinet

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

11 17 29 33 47 55 88 105

leggiero *espressivo*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

B♭ Clarinet 1

Andante leggiero

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

cantabile *espressivo*

leggiero

11 17 29 33 46 55 64 83 100

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

B♭ Clarinet 2

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *f* *mf* *ff*

11 17 29 33 49 55 67 81 99

cantabile *espressivo* *leggiero*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

B♭ Bass Clarinet

Andante leggiero

16

33

49

67

83

100

f *mf* *f* *mf* *f* *f* *ff*

11 *leggiero*

29

55 *leggiero*

87

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz
Pasodoble Fallero

E♭ Alto Saxophone 1

Ferrer Ferran

Andante leggero

[illegible]

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

E♭ Alto Saxophone 2

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Andante leggero

cue Sax. Alto 1

[illegible]

© Copyright 2022, Ferrer Ferran. Valencia (Spain).
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
www.musicaes.es / www.ferrerferran.com

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

B♭ Tenor Saxophone

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f

mf cantabile

11 Tacet 1º x - Play 2º x

18

1. 2. 2.

29

f

mf

35

f

mf

52

2.

55 Tacet 1º x - Play 2º x

mf cantabile

69

1. 2. 2.

f

87

104

mf *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

E♭ Baritone Saxophone

Ferrer Ferran

Andante leggiero

11 Tacet 1º x - Play 2º x

17

1. Play 2.

29

34

mf f mf

49

1. 2.

55 26 1. 2.

87

89

103

f ff

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Horn in F 1

Andante leggiero

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

11 *leggiero* 29 55 *leggiero* 87

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Horn in F 2

Andante leggiero

11 *leggiero*

18

29 *f* *mf*

35 *f* *mf*

53 *mf* *leggiero*

71 *f*

87

88

104 *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

B♭ Flugelhorn

Andante leggiero

f *p* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Trumpet in B $\flat$ 1

Andante leggiero

f *mf* *p* *mf* *f* *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Trumpet in B $\flat$ 2

Andante leggiero

f *p* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Trumpet in B $\flat$ 3

Andante leggiero

f *p* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

C Trombone 1

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Andante leggiero

The musical score is written for C Trombone 1 in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andante leggiero'. The score consists of seven staves of music, with measure numbers 17, 33, 50, 68, 84, and 100 indicated at the beginning of their respective staves. The music features various dynamics including *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *ff* (fortissimo), as well as articulation marks like accents and slurs. There are also repeat signs with first and second endings. A circled measure number 11 appears at the end of the first staff, and circled measure numbers 29 and 55 appear in the middle of the third and fifth staves respectively. The score ends with a double bar line and repeat dots at measure 100.

mf ————— *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

C Trombone 2

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *mf* *f* *mf* *mf* *f* *mf* *ff*

17 33 50 67 84 101

(11) *leggiero* (29) (55) *leggiero* (87)

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

C Trombone 3

Ferrer Ferran

Andante leggiero

17

33

50

67

84

101

f *mf* *f* *mf* *f* *mf* *ff*

(11) *leggiero*

(29)

(55) *leggiero*

(87)

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

C Euphonium

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *mf cantabile*

11 Tacet 1º x - Play 2º x

18 1. 2. 2. 29 *f* *mf*

35 *f* *mf*

51 1. 2. 55 Tacet 1º x - Play 2º x *mf cantabile*

68 1. 2. 2.

85 87 *f* *mf* *ff*

102

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Bb Euphonium

Ferrer Ferran

Andante leggiero

11 Tacet 1º x - Play 2º x

f *mf* *mf cantabile*

18 1. 2. 2. 29 *f* *mf*

35 *f* *mf*

51 1. 2. 55 Tacet 1º x - Play 2º x *mf cantabile*

68 1. 2. 2. *f*

85 87 *f* *mf* *ff*

102

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

C Bass Tuba

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *11* *leggiero*

17 1. 2. *29* *f*

34 *mf* *f* *mf*

51 1. 2. *55* *leggiero* *mf*

68 1. 2.

85 *87* *f*

102 *f* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Bb Bass Tuba

Ferrer Ferran

Andante leggiero

11 *leggiero*

17

29

34

51

55 *leggiero*

68

85

87

102

f *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Violoncello

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *mf cantabile*

11 Tacet 1º x - Play 2º x

18 *f* *mf*

35 *f* *mf*

51 *mf cantabile*

55 Tacet 1º x - Play 2º x

68 *f* *mf* *ff*

85 *f* *mf* *ff*

102 *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Double Bass

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *mf* *pizz. leggiero* (11)

19 *f* *mf* *f* *arco* (29)

39 *mf* *mf* *pizz. leggiero* (55)

58

78 *f* *arco* (87)

97 *f* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Timpani

Ferrer Ferran

Andante leggiero

f *p* *f* *f*

31 *mf* *f* 8 1. 2. 55 26

81 1. 2. 87 *p* *f* *sfz*

96 6 *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Percussion 1
Snare Drum

Andante leggiero

f

p

11 Tacet 1º x
Play 2º x

17

1. 2. 29 *f*

33 *mf* *f* *mf*

49 1. 2. 55 Tacet 1º x
Play 2º x *p*

65

81 1. 2. 87 *f* *sfz*

99 *mf* *ff*

a Patricia Sanz Sala por su amor e implicación a la gran Fiesta de las Fallas

Patricia Sanz
Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Percussion 2

Cymbals - Bass Drum

Andante leggero

Andante leggiero

2/4

f

p

11 Tacet 1° x - Play 2° x

20

1. 2. 29 *f* *mf* *f*

40

1. 2. 55 Tacet 1° x - Play 2° x *p*

59

79

1. 2. 87 *p* *f*

99 *mf* *ff*

© Copyright 2022, Ferrer Ferran. Valencia (Spain).
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
www.musicaes.es / www.ferrerferran.com