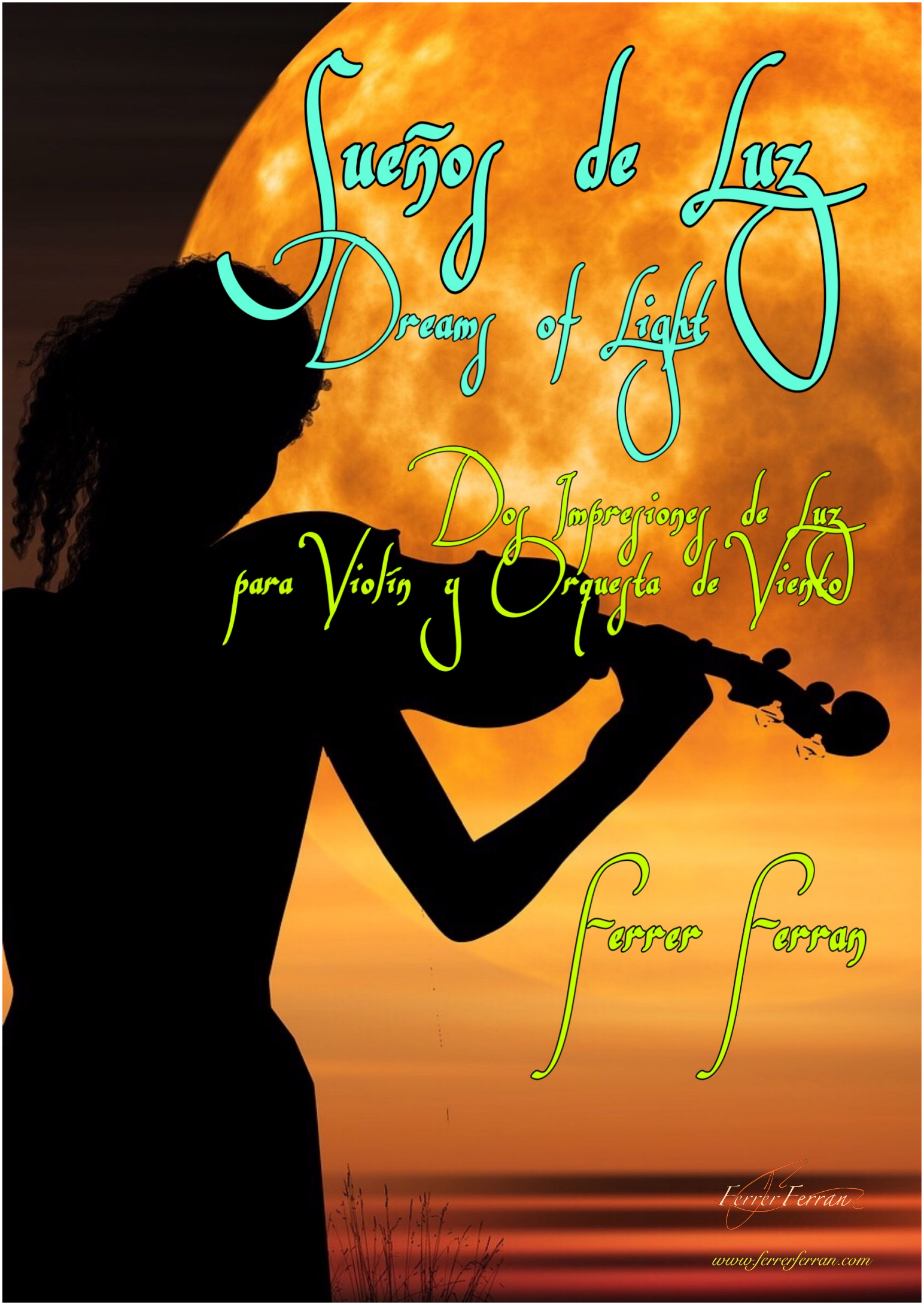

Sueño de Luz
Dream of Light
Dos Impresiones de Luz
para Violín y Orquesta de Viento
Ferrer Ferran
Ferrer Ferran
www.ferrerferran.com

FERRER FERRAN

Biografía

...y Fernando Ferrer Martínez con su seudónimo, Ferrer Ferran, dice: “La música es tan maravillosa que no tiene descripción, solamente se puede sentir”, “… seamos capaces y afortunados de sentir esa magia que la música nos da, veamos aquello que no se ve de la partitura”.

Ferrer Ferran nació en Valencia, no hace demasiados años. Su gran pasión: ordenar sonidos en una partitura. Su deseo: que el público sea capaz de entender, apreciar y sentir esos sonidos ordenados. Su compositor preferido: Leonard Bernstein.

“Leonard lo era todo, tenía alma y un gran corazón aparte de ser un gran compositor, un magnífico pianista y un fabuloso director. Pero lo más importante es que también era una gran persona”.

“La música es esa sensación que flota en el aire, que todo ser vivo percibe, pero solo los afortunados son capaces de sentir ese maravilloso lenguaje universal abstracto”.

Ferrer es nombrado “Bachiller de Honor de la Argamasilla” en 2013 (Ciudad Real), “Hijo Adoptivo” de la Villa de Arafo en 2019 (Islas Canarias), es Profesor en el Conservatorio de Música de Valencia, Director de Honor de la Banda Primitiva de Paiporta (Valencia), Director de la Banda Sinfónica Ateneo Musical de Cullera (Valencia) y de la Orquesta de Vientos “Allegro” en Valencia, Profesor Principal en el “Corso Biennale in Direzione di Banda” en Aosta (Italia) y Principal Director Invitado en la Banda Sinfónica “Simón Bolívar” de Venezuela. También es Director Artístico de la Banda Sinfónica Provincial de Ciudad Real, y Director de Allegro Centro Musical (Valencia).

Ferrán ha recibido multitud de premios y reconocimientos en todo el mundo, en el terreno de la composición y de la dirección, pero no es partidario de los curriculums, y prefiere que se sepa de él escuchando su propia música, editada ya en 19 CDs integrales en los que está registrada parte de su producción. “La música es el reflejo del alma”.

Su principal entrega está en crear música para hacer feliz, trabajo que desempeña recibiendo encargos de los cinco continentes; siguiendo con la dirección de orquestas de viento, siendo solicitado por todo el mundo para dirigir; y su labor en la enseñanza de la música en el Conservatorio de Música de Valencia.

En la actualidad Ferrer Ferran escribe su música motivado por peticiones y encargos tratando de hacer llegar la felicidad mediante su obra, siendo su principal lema “emocionar y hacer soñar con mi sueño de componer”.

Para saber más de él, estás invitado a visitar su web personal www.ferrerferran.com. Pero lo más importante es que Ferrer ha llevado la ciudad y provincia de Valencia a todo el mundo, mostrando su música y su buen hacer. Y como siempre dice cuando tutela un concierto o se le estrena una obra: “Me encantaría que tú fueras capaz de entender y sentir esos sonidos tan apreciados por mí. Deseo que penetren en tu corazón y disfrutes como nunca de este tan maravilloso arte”.

SUEÑOS DE LUZ

Dos Impresiones de Luz para Violín y Orquesta de Viento

Leyenda

“Sueños de luz” son dos melodías cargadas de emotividad y luz, dos sueños alumbrados por la felicidad que nos transmite la música.

La primera más melancólica nos hace soñar en la esperanza de la felicidad, y la segunda mas juguetona nos brinda la delicia de la alegría de vivir.

Virtuoso y lucidor para el solista de violín hace de esta composición un atractivo musical conmovedor y enternecedor.

Encargo del “Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona”, Cataluña.

Esta composición se estrenó el día 9 de mayo de 2020, en Girona (Cataluña) por la banda del conservatorio profesional de música “Isaac Albéniz” de la Diputación de Gerona, dirigiendo el autor, Ferrer Ferran.

Dedicado a todos los alumnos, que están en las aulas y los que ya han pasado, directivos y simpatizantes del “Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona”, un centro de prestigio que enseña valores y buena música y especialmente a los profesores Lluis Caballeria y David Canet por hacer posible que los integrantes de la orquesta “amen la música”.

FERRER FERRAN

Biography

…and Fernando Ferrer Martinez using his nom d´artiste, Ferrer Ferran, says: “The music is so marvellous that words cannot describe it —it can only be felt…”, “… we are the lucky ones if we can feel the magic of the music and also the unwritten part of the score —its soul.

Ferrer Ferran was born in Valencia, not too many years ago. His great passion: to organize sounds in the score. His wish: that the audience be able to understand, cherish and feel those organized sounds. His favourite composer: Leonard Bernstein.
“Leonard was everything, he had soul and a great heart besides being a majestic composer, a renowned pianist and an excellent conductor. However, the most important thing is he was a wonderful person”.
“Music seems to float in the air, being perceived by all living beings, but only some can feel that amazing, universal abstract language”.

Ferrer Ferran was awarded the “Bachelor of Honor of Argamasilla” (Ciudad Real) in 2013, and “Adoptive Son of the city of Arafo” (Canary Islands) in 2019. He is a Professor at the Professional Music Conservatory of Valencia, Conductor of Honor for the “Banda Primitiva de Paiporta” (Valencia), Conductor for the Symphony Wind Orchestra “Ateneo Musical” in Cullera (Valencia) and head of the Wind Orchestra “Allegro” in Valencia, Senior Professor for the “Corso Biennale in Direzione di Banda” in Aosta (Italia) and Chief Guest Conductor for the Symphony Band “Simón Bolívar” of Venezuela, as well as Artistic Conductor for the Provincial Symphony Band of Ciudad Real.

Ferrán has received many awards and recognitions in the composing and conducting fields all over the world. He is not an advocate of long CVs, he prefers to be known by his own music —“the music shows one’s soul”. This it can be experienced on any of his 19 integral CDs where part of his oeuvre is recorded.

He is dedicated to the creation of music that imparts happiness in each one of his commissions in the five continents, followed by his conducting of wind orchestras, which has been requested all over the world, and finally in the teaching arena in the Conservatory of Music in Valencia.

At present, Ferrer Ferran writes all his music by request from orchestras and musicians. In his compositions, his ultimate desire is to give joy to listeners, with his main motto being: “to thrill with my dream of composing”.

To find out more about him, you are invited to visit his personal website www.ferrerferran.com. One of the most significant things is that Ferrer has taken the name of the city and Province of Valencia across the globe, by exhibiting his extraordinary talent. And as he always states when he conducts a concert or premieres a composition: “I would love for you to understand and feel those sounds that are so prized by me. I desire them to be inside your heart and for you to enjoy this marvellous art as never before”.

DREAMS OF LIGHT

Two Impressions of Light for Violin and Wind Orchestra

Legende

“"Dreams of Light" is comprised of two melodies charged with both emotion and light; two dreams illuminated by the happiness transmitted to us by music.

The first, more melancholy melody, inspires us to dream of the hope of happiness; and the second, more playful one, delights us with the joy of living.

This composition is a moving and poignant musical piece that presents the violin soloist as a brilliant virtuoso.

Dreams of Light has been commissioned by the Isaac Albéniz Conservatory of Music of the Girona Regional Council in Catalunya.

This composition premiered on the 9th of May, 2021, in Girona (Catalunya) by the Wind Orchestra of the Isaac Albéniz Conservatory of Music, and conducted by the composer, Ferrer Ferran.

It is dedicated to all the students, current as well as former; directors and supporters of the Isaac Albéniz Conservatory of Music of the Girona Regional Council, a renown prestigious centre teaching both excellent music and good values; and is especially dedicated to the teachers, Lluís Caballería and David Canet, for inspiring the members of the orchestra to love music as much as they do.

Ferrer Ferran

Sueños de Luz
(Dreams of Light)

Dos Impresiones de Luz para Violín y Orquesta de Viento

Duration / Duración / Lengte / Durée / Dauer: **06:12 min. aprox.**
Difficulty / Dificultad / Moeilijkheidsgraad / Degré de Dificulté / Schwierigkeitsgrad: **2(solo 3)**

SYMPHONIC BAND
INSTRUMENTATION

Full Score
Violin
Piccolo
Flute 1, 2
Oboe
Bassoon (Optional)
Eb Clarinet (Optional)
Bb Clarinet 1, 2, 3
Bb Bass Clarinet (Optional)
Eb Alto Saxophone 1, 2
Bb Tenor Saxophone
Eb Baritone Saxophone (Optional)
F Horn 1, 2
Bb Trumpet 1, 2, 3
C Trombone 1, 2, 3
C Euphonium (Optional)
C Basses (Tuba)
Violoncellos (Optional)
Double Bass (Optional)
Timpani
Mallets Percussion
Percussion 1
Percussion 2
Percussion 3

BANDA SINFÓNICA
INSTRUMENTACIÓN

Partitura
Violín
Flautín
Flauta 1, 2
Oboe
Fagot (Opcional)
Requinto en Mib (Opcional)
Clarinete 1, 2, 3 en Sib
Clarinete Bajo en Sib (Opcional)
Saxofón Alto 1, 2 en Mib
Saxofón Tenor en Sib
Saxofón Barítono en Mib (Opcional)
Trompa 1, 2 en Fa
Trompeta 1, 2, 3 en Sib
Trombón 1, 2, 3 en Do
Bombardino en Do (Opcional)
Bajos (Tuba) en Do
Violoncellos (Opcional)
Contra Bajo (Opcional)
Timbales
Láminas Percusión
Percusión 1
Percusión 2
Percusión 3

Mallets, Percussion:
Glockenspiel.

Percussion 1:
Snare Drum.

Percussion 2:
Susp. Cymb., Tambourine,
Wood Block.

Percussion 3:
Cymbals, Bass Drum,
Triangle.

Láminas, Percusión:
Lira.

Percusión 1:
Caja.

Percusión 2:
Plato Susp. Pandereta, Caja China.

Percusión 2:
Platos, Bombo, Triángulo.

Encargo del "Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona", Cataluña.

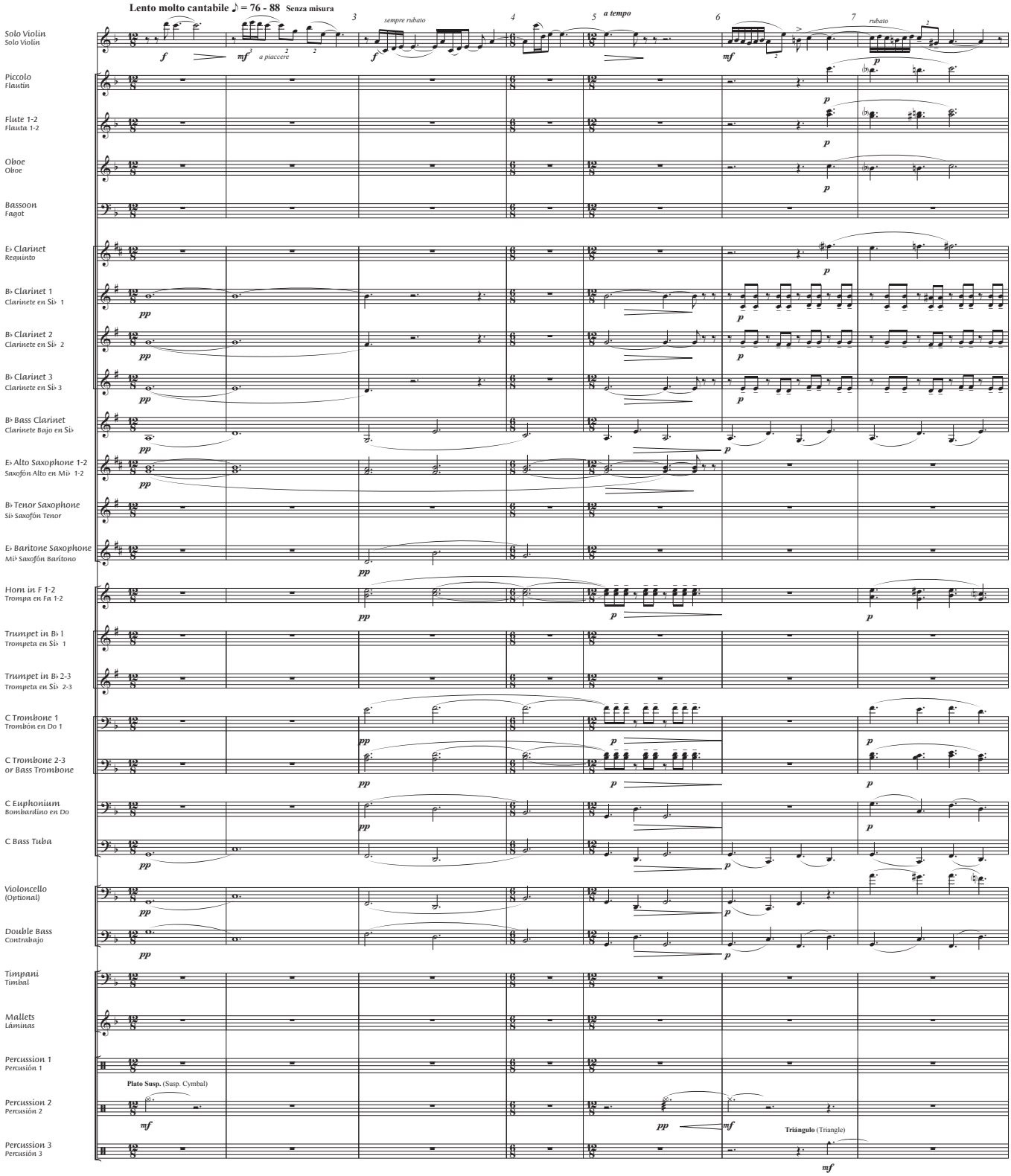
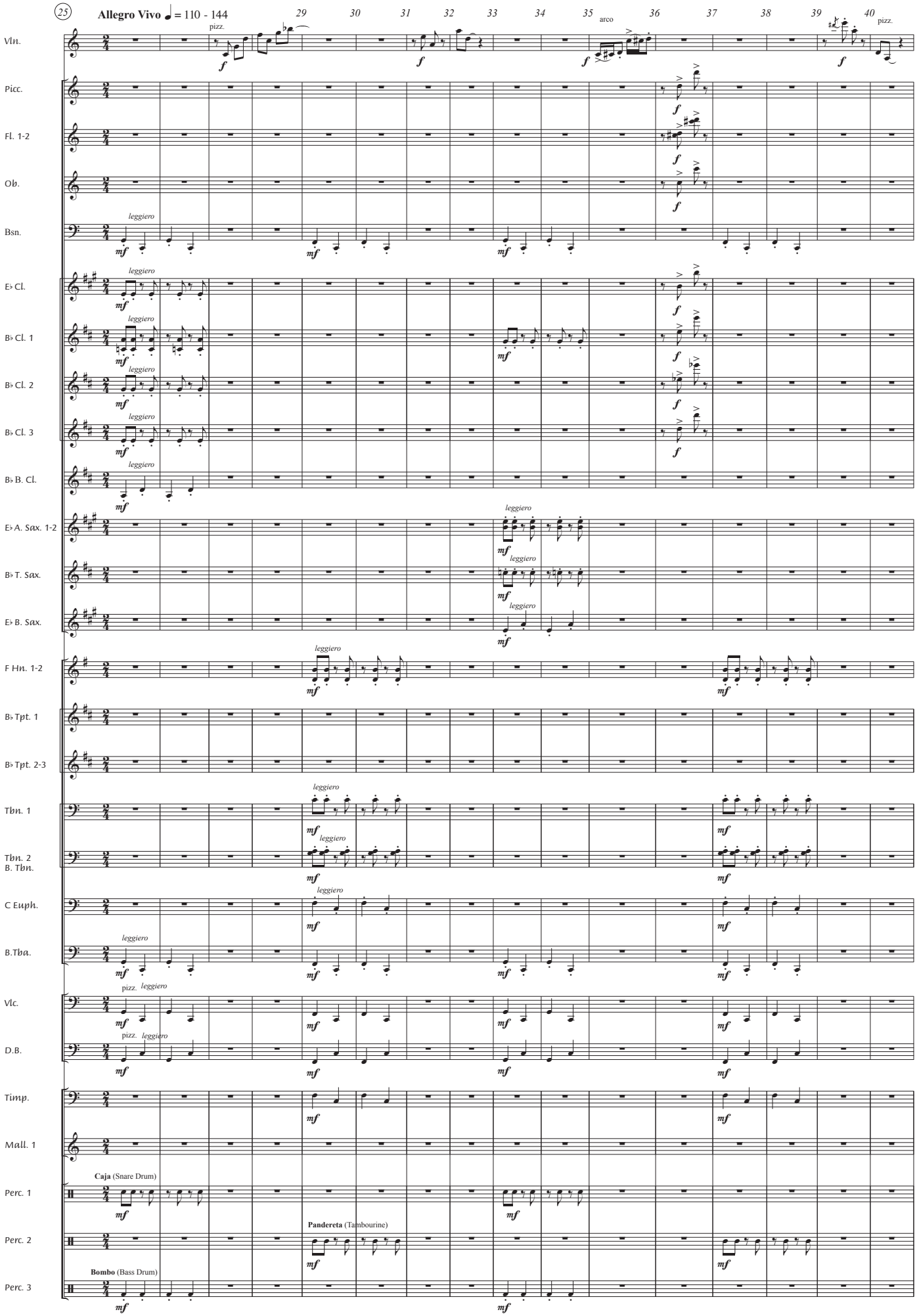
Dedicado a todos los alumnos, que están en las aulas y los que ya han pasado, directivos y simpatizantes del "Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona", un centro de prestigio que enseña valores y buena música y especialmente a los profesores Lluis Caballeria y David Canet por hacer posible que los integrantes de la orquesta "amen la música".

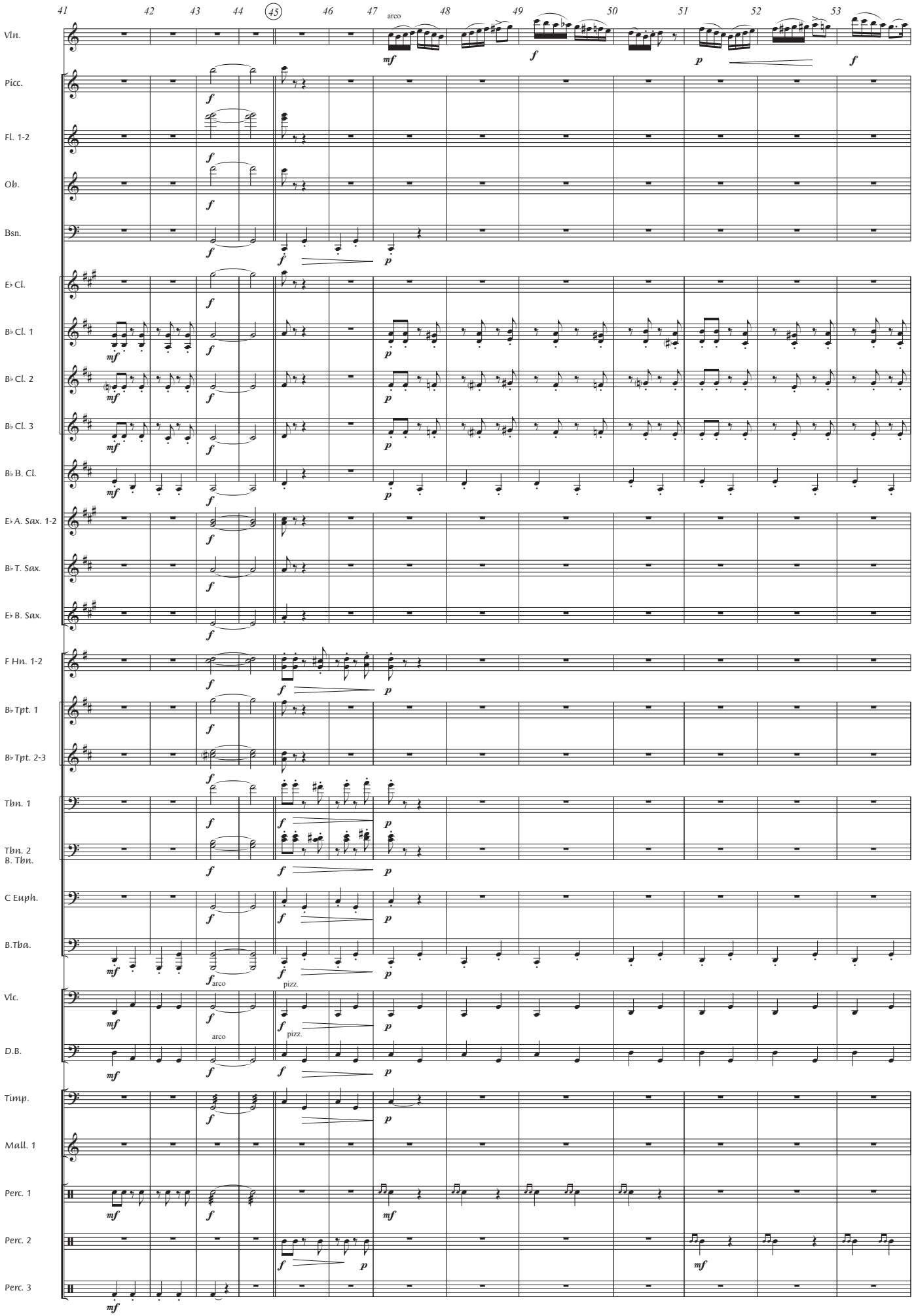
Sueños de Luz

(Dreams of Light)

Dos Impresiones de Luz para Violín y Orquesta de Viento

Score

Ferrer Ferran

© Copyright 2020, Ferrer Ferran. Valencia (Spain).
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
www.musicaes.es / www.ferrerferran.com

25
Allegro Vivo ♩ = 110 - 144
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40
Vln.
Picc.
Fl. 1-2
Ob.
Bsn.
E♭ Cl.
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
B♭ B. Cl.
E♭ A. Sax. 1-2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1-2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
C Euph.
B.Tba.
Vlc.
D.B.
Timp.
Mall. 1
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
pizz.
arco
leggiero
mf
f
Caja (Snare Drum)
Pandereta (Tambourine)
Bombo (Bass Drum)


41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
Vln.
Picc.
Fl. 1-2
Ob.
Bsn.
E♭ Cl.
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
B♭ B. Cl.
E♭ A. Sax. 1-2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1-2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
C Euph.
B.Tba.
Vlc.
D.B.
Timp.
Mall. 1
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
arco
pizz.
arco
pizz.