

Ferrer Ferran

Antonio Estevan López

*Pasodoble de Concierto
para Banda*

Para Antonio Estevan por su gran apasionamiento, apoyo y ayuda a las bandas y en especial a la suya, la Banda Unión Musical de Sax.

Con cariño y agradecimiento del autor.

Sax, 2011.

Antonio Estevan López

*Pasodoble de Concierto - 2010
de Ferrer Ferran*

Antonio Estevan es una persona que ama la música, la música de banda, apasionado e interesado por el repertorio propio de la banda de música. Ha sido presidente y ahora gran colaborador de la Banda Unión Musical de Sax, haciendo engrandecer este bonito arte de la música, amando y engrandeciendo a su banda, que es su gran pasión.

Merece un bonito pasodoble de concierto, para rendir homenaje y reconocimiento a esta persona que tanto ha hecho por la cultura de banda. Un pasodoble con solera, con encanto, marcando la tradición de la forma, el pasodoble español.

Protagonistas en la obra serán la trompeta, la flauta, el flautín, el saxofón, y como no el espectacular solo a dúo de clarinetes contrapuntando el trío.

Su grandiosidad hará que con bravura, los trombones interpreten la reexposición del trío puestos en pié. Y del mismo modo, la majestuosidad de la obra hará que trompetas e igualmente trombones en el final apoteósico, se alcen en pie para interpretar la "codá", que de sinfónica se podría mencionar.

*Para Antonio Estevan por su gran apasionamiento, apoyo y ayuda a las bandas
y en especial a la suya, la Banda Unión Musical de Sax.*

Con cariño y agradecimiento del autor.

Sax, 2011.

*Esta Composición fue estrenada el día 29 de Enero de 2011 en el Teatro Cervantes
de Sax, Alicante, por la Banda Unión Musical de Sax,
bajo la dirección de su titular, D. Roberto Trinidad Ramón.*

a Antonio Estevan por su gran apasionamiento, apoyo y ayuda a las bandas y en especial a la suya,
la banda Unión Musical de Sax. Con cariño y agradecimiento del autor.

Score

Antonio Estevan López

Pasodoble de Concierto

Ferrer Ferran

Allegro non molto $\text{♩} = 88 - 96$

Woodwinds:
Piccolo Flautín
Flute 1-2 Flauta 1-2
Oboe 1-2 Oboe 1-2
Bassoon 1-2 Fagot 1-2
E♭ Clarinet Requito
Solo B♭ Clarinet B♭ Clarinet Pral.
B♭ Clarinet 1 B♭ Clarinete 1
B♭ Clarinet 2 B♭ Clarinete 2
B♭ Clarinet 3 B♭ Clarinete 3
Bass Clarinet Clarinete Bajo
E♭ Alto Sax. 1-2 E♭ Saxofón Alto
B♭ Tenor Sax. B♭ Saxofón Tenor
E♭ Baritone Sax. B♭ Saxofón Barítono

Brass:
F Horn 1-3 Trompa en Fa
F Horn 2-4 Trompa en Fa
B♭ Flügel Horn 1-2 B♭ Fliscorno 1-2
B♭ Trumpet 1 B♭ Trompeta 1
B♭ Trumpet 2-3 B♭ Trompeta 2-3
Trombone 1 Trombón 1
Trombone 2 Bass Trombone
C Euphonium 1-2 Bombardino en Do
Bass - Tuba

Percussion:
Timpani Timbal
Percussion 1 Percusión 1 (Caja (Snare drum), Baqueta sobre Baqueta (Stick on the Stick))
Percussion 2 Percusión 2 (Castañuelas (Castanets))
Percussion 3 Percusión 3 (Platos (Cymbals), f Bombo (Bass Drum))

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

E. Cl.

Solo B. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

B. Cl.

E. A. Sx. 1-2

B. T. Sx.

E. B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Bb Fl. H.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2
B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

D.B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3