

*Ferrer Ferran*

*Àngels Ferrer Fort*  
*Pasodoble de Concierto*





principal director invitado en la Banda Sinfónica “Simón Bolívar” en Venezuela, actividad que comparte con la de concertista y director de Allegro Centro Musical. Es Vicepresidente de la Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos y miembro de la WASBE.

Sus dos Sinfonías “*Tormenta del Desierto*” y “*La Passió de Crist*”, consagran a Ferrer Ferran como uno de los mejores compositores europeos del momento, definiéndolo, según la crítica: “*un compositor capaz de combinar la técnica con una gran creatividad, fusionando la música de vanguardia con el puro lenguaje del romanticismo, creando así, un ambiente repleto de color, novedoso en esta época y escrita para esta agrupación*”; “*Ferrer Ferran, gran estudioso del conjunto de vientos y percusión, consigue con sus composiciones una sonoridad uniforme y atrayente, tratando a esta agrupación como un conjunto sonoro sinfónico...*”, “*... el compositor Ferrer Ferran, puso en atril dos piezas propias, en las que lució su facilidad instrumentadora, la riqueza de sus timbres, la espectacularidad de sus soluciones y, sobre todo, la vena melódica que se contrapone a una armonización bien trabada capaz de describir ambientes, momentos y personas.*” Su tercera y cuarta Sinfonía, tituladas “*The Great Spirit*”, y “*El Coloso*”, cumplen todos los propósitos, recibiendo de la crítica internacional los mejores elogios y premios, consolidando así, a Ferrer Ferran como un compositor de una demostrada trayectoria de alta condición.

Sus obras, especialmente música escrita para formaciones de vientos, tanto camerística como sinfónica, han sido estrenadas e interpretadas en auditorios de reconocimiento no sólo en nuestro país, sino en todo el mundo. Es de destacar sus composiciones escritas para solistas de prestigio internacional, como lo son: *Jesús Fuster (Ob.)*, *Rubén Marqués (Tpt.)*, *Javier de la Vega (Sx.)*, *Xavier Richart (Dolç.)*, *Vicente López (Tb.)*, *Javier Bonet (Hor.)*, *Spanish Brass Lour Metals*, *Amores (Pc.)*, *Strombor Brass*, *Duo Parsax (Sx.)*, *Vicente Alberola (Tpt.)*, *Luis Andrés Faus (Tpt.)*, *Patrick Sheridan (Tb.)*, *Nobuya Sugawa (Sx.)*, *Christian Lindberg (Trb.)*, *Tim Buzbee (Tb)*, *Magdalena Martínez (Fl.)*, *Pacho Flores (Tpt.)*, *Australian Tuba Quartet*, *Jacques Mauger (Trb.)*, entre otros muchos.

Sus composiciones; *Bassi la Marioneta*, *Aljama*, *En un Lugar de la mancha*, *Comic Overture*, *Ceremonial*, *Miticaventura*, *Echo de la Montagne*, *Juana de Arco*, *El Ingenioso Hidalgo*, *El Misteri del Foc*, *Castelo do Inferno*, han sido premiadas en concursos de composición en Maribor (Slovenia), Algemés (Valencia), Santa Cruz de Tenerife, Corciano (Italia), Bigastro (Alicante), Novi Liguri (Italia), Torreveja (Alicante).

Sus obras han sido editadas en España por **Impromptu**, **Piles** y **MUSICAES**, París en la editorial **Combre**, **BIM** para Suiza y en Holanda por **Molenaar**, **Dehaske** y **Hal Leonard** con la firma **Ibermúsica**, siendo estas tres últimas las editoriales más importantes de Europa de música escrita para banda. Su música ya ha sido interpretada en los cinco continentes.

Toda su música está registrada en CD, teniendo ya grabados quince CDs integrales de su producción, titulados “*Mar i Bel*”, “*Miticaventura*”, “*La Passió de Crist*”, “*Ceremonial*”, “*Magallanes*”, “*Echo de la Montagne*”, “*El Ingenioso Hidalgo*”, “*La Torre de Hércules*”, “*El Rugir del Kimbo*”, “*Red Dragon*”, “*The Great Spirit*”, “*Concert per a Vents*”, “*Jungla*”, “*El Coloso*” y “*Abu Simbel*”.

Ferrer Ferran ha sido director titular de algunas de las bandas más destacadas de la Comunidad Valenciana, recibiendo en su carrera como director, más de veinte premios y grandes elogios en cuanto a críticas y reconocimientos, y como director invitado, ha dirigido por casi todo el territorio Español además de en Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, Venezuela, Italia, Portugal, Grecia y Argentina.

Últimamente Ferrer Ferran escribe exclusivamente toda su música por peticiones y encargos, completando así su agenda vista en dos años ya completos de producción.

# Àngels Ferrer Fort

## Pasodoble de Concierto para Banda de Ferrer Ferran

*Àngels Ferrer Fort es la niña que representará con su reinado a la Banda Sinfónica "Ateneo Musical" de Cullera, siendo Musa de la Música Infantil en la temporada de conciertos 2017-18.*

*Este pasodoble describe su carácter alegre y jovial, un pasodoble que con una elegancia única representa su belleza y juventud para confortar a una Sociedad Musical donde su único objetivo es emocionar al mundo.*

*Todos sus temas son inspirados con su nombre, resultando las siguientes melodías:*

*Àngels Ferrer Fort is the infant who will represent the Symphonic Band "Ateneo Musical" of Cullera with her reign, being the Infant Muse of Music in the concert season 2017-2018.*

*This pasodoble describes her lively and jovial character, a pasodoble with an unique elegance that represents her beauty and youth to support a Music Society in which its sole purpose is to thrill the world.*

*All its musical themes are inspired by her name, bringing as a result the following melodies:*

*F - fa / O - do / R - re / T - do*

*AN - lab / G - sol / E - mi / L - la / S - sol // F - fa / E - mi / R - re / R - re / E - mi / R - re*

*Encargo de Patricia y David, como regalo a su hija Àngels Ferrer Fort, conmemorando su reinado como Musa Mayor Infantil del Ateneo Musical de Cullera 2017-2018.*

*Commissioned by Patricia and David, as a present for their daughter Àngels Ferrer Fort, commemorating her reign as Major Infant Muse of the Ateneo Musical of Cullera 2017-2018*

*"...a Àngels, la nostra filla i àngel de la casa, des del fons dels nostres cors..."*

*"... to Àngels, our daughter and angel at her home, from the bottom of our hearts..."*

*Esta composición se estrenó el día 4 de Noviembre de 2017,  
en el Auditorio Municipal de Cullera, Valencia (España)  
por la Banda Sinfónica "Ateneo Musical" de Cullera, dirigiendo el autor.*

*This composition was premiered on 4th November 2017,  
in the Municipal Auditorium in Cullera, Valencia (Spain)  
by the Symphonic Band "Ateneo Musical" of Cullera, conducting the author.*

Encargo de Patricia y David como regalo a su hija Àngels Ferrer Fort, conmemorando su reinado como Musa Mayor Infantil del Ateneo Musical de Cullera 2017-2018.

... "a Àngels, la nostra filla i àngel de la casa, des del fons dels nostres cors".

Score

# Àngels Ferrer Fort

Ferrer Ferran

## Pasodoble de Concierto

Andante moderato  $\text{♩} = 86 - 92$

Piccolo  
Flautín

Flute 1-2  
Flauta 1-2

Oboe 1-2  
Oboe 1-2

Bassoon 1-2  
Fagot 1-2

E♭ Clarinet  
Requinto

B♭ Clarinet 1  
B♭ Clarinete 1

B♭ Clarinet 2  
B♭ Clarinete 2

B♭ Clarinet 3  
B♭ Clarinete 3

Bass Clarinet  
Clarinete Bajo

E♭ Alto Sax. 1-2  
E♭ Saxofón Alto

B♭ Tenor Sax.  
B♭ Saxofón Tenor

E♭ Baritone Sax.  
B♭ Saxofón Barítono

F Horn 1-3  
Trompa en Fa

F Horn 2-4  
Trompa en Fa

B♭ Flugel Horn 1-2  
B♭ Fliscorno 1-2

B♭ Trumpet 1  
B♭ Trompeta 1

B♭ Trumpet 2-3  
B♭ Trompeta 2-3

Trombone 1  
Trombón 1

Trombone 2  
Bass Trombone

C Euphonium 1-2  
Bombarдино en Do

Bass - Tuba

Violoncello  
(optional)

Double Bass  
Contrabajo

Timpani  
Timbal

Mallets  
Láminas

Percussion 1  
Percusión 1

Percussion 2  
Percusión 2

Bombo (Bass Drum)

Lira (Glockenspiel)

