FERRER FERRAN

Don Pajarita

Pasacalle Español



Ferrer Ferran

www.ferrerferran.com

Don Pajarita

Pasacalle Español
de Ferrer Ferran

Don Pajarita es una pieza de "fiesta", de carácter popular español.

A modo de marcha ligera y con reminiscencias tradicionales hispanas, esta obra transmite un matiz especial, mostrando la galantería que conlleva el carácter ibérico.

Alberto Mitjanas, Don Pajarita, es un gran amante de la música, pero en especial de la música de banda. Músico e intérprete, ama con pasión este arte, que merecidamente este pasacalle representa su carácter saleroso, chistoso, ocurrente, un carácter muy particular que expresa siempre la felicidad por la vida.

Esta Composición está dedicada
A Alberto Mitjanas, porque él ha hecho posible que existan excelentes y muy buenos músicos.

Esta Composición fue estrenada
el día 3 de Diciembre de 2006 en el "Palau de la Música" de Valencia, por la Banda de la Asociación Cultural Allegro, dirigiendo el Autor.

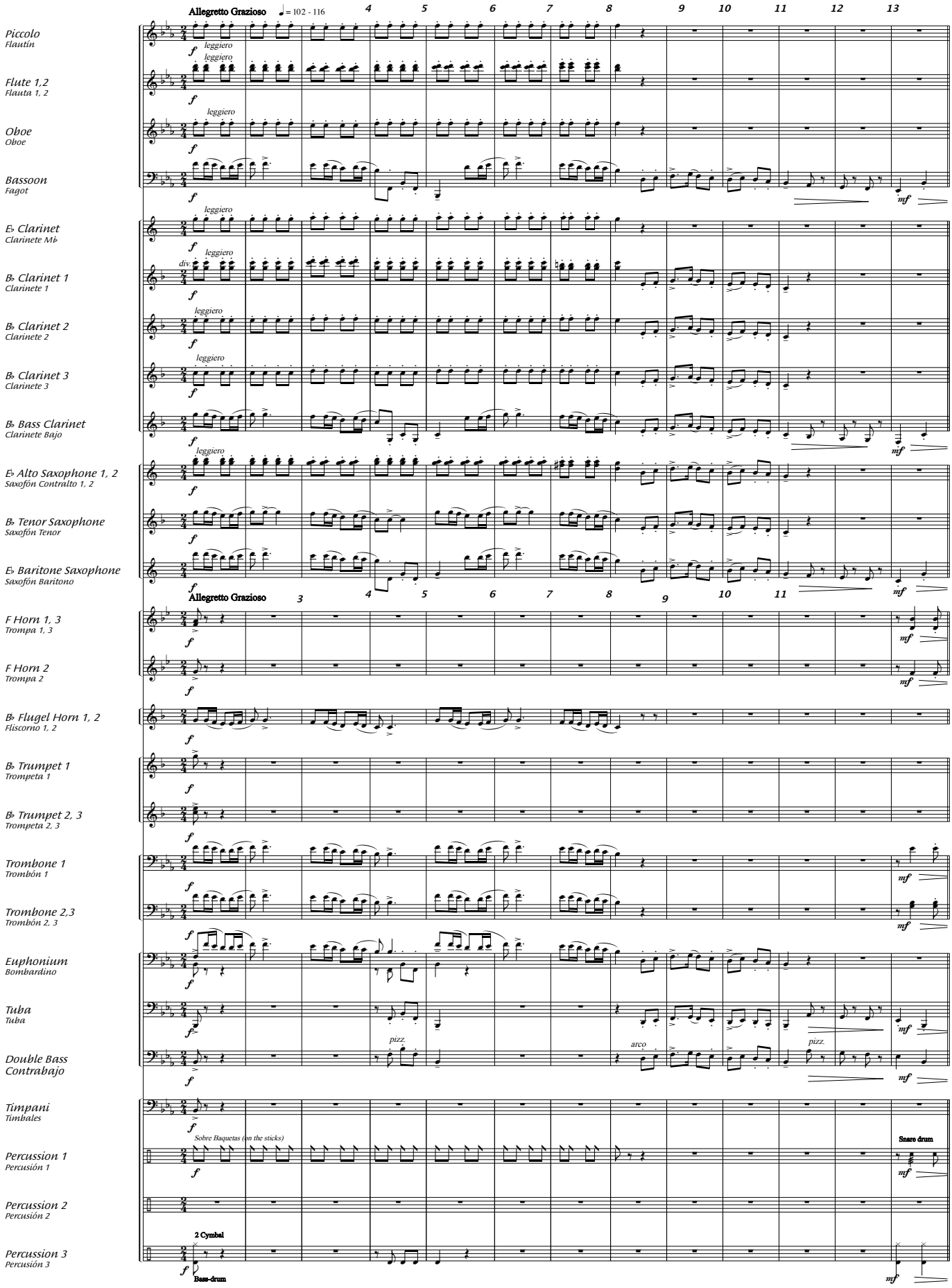
A Alberto Mitjanas, porque él ha hecho posible que existan excelentes y muy buenos músicos.
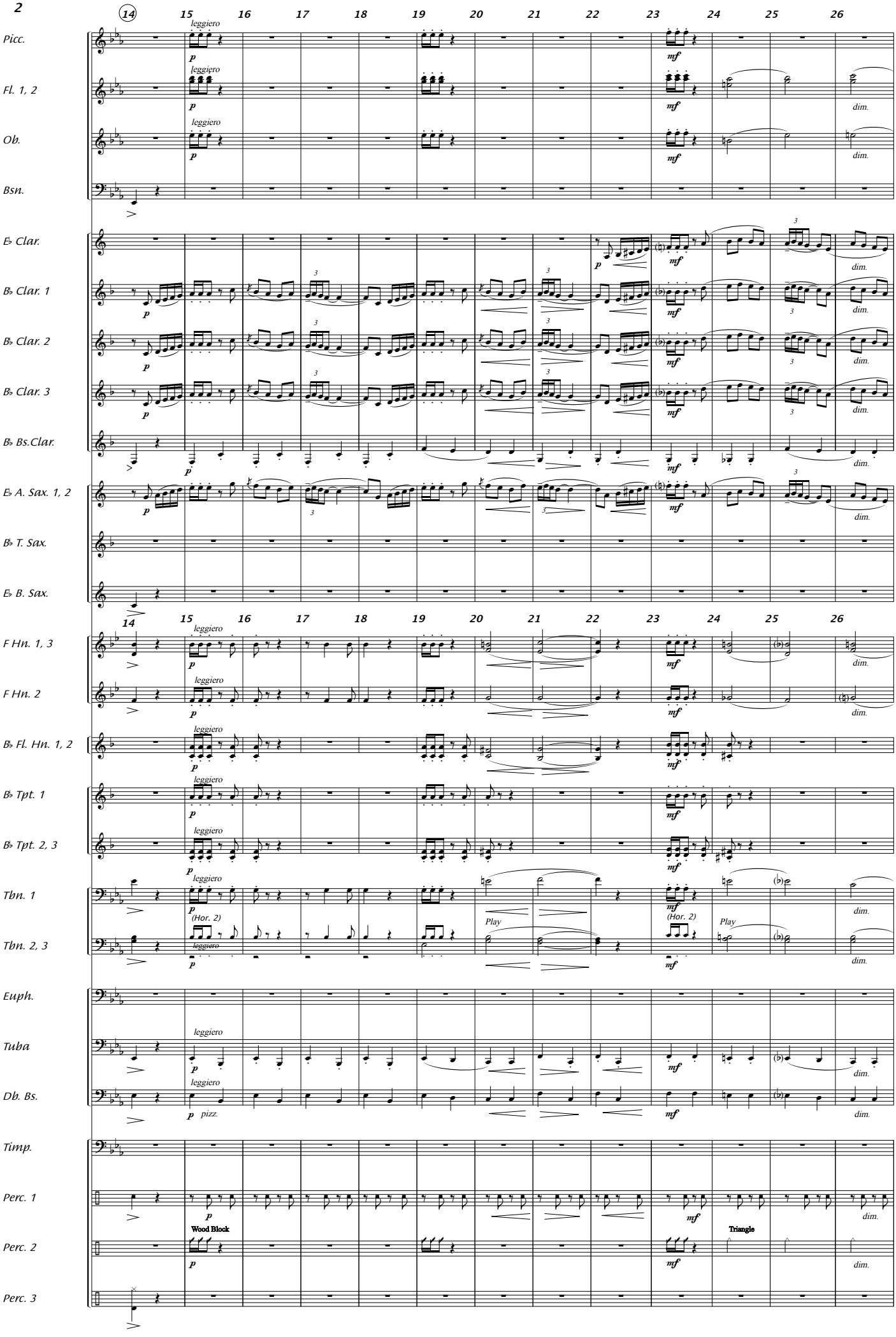
Don Pajarita
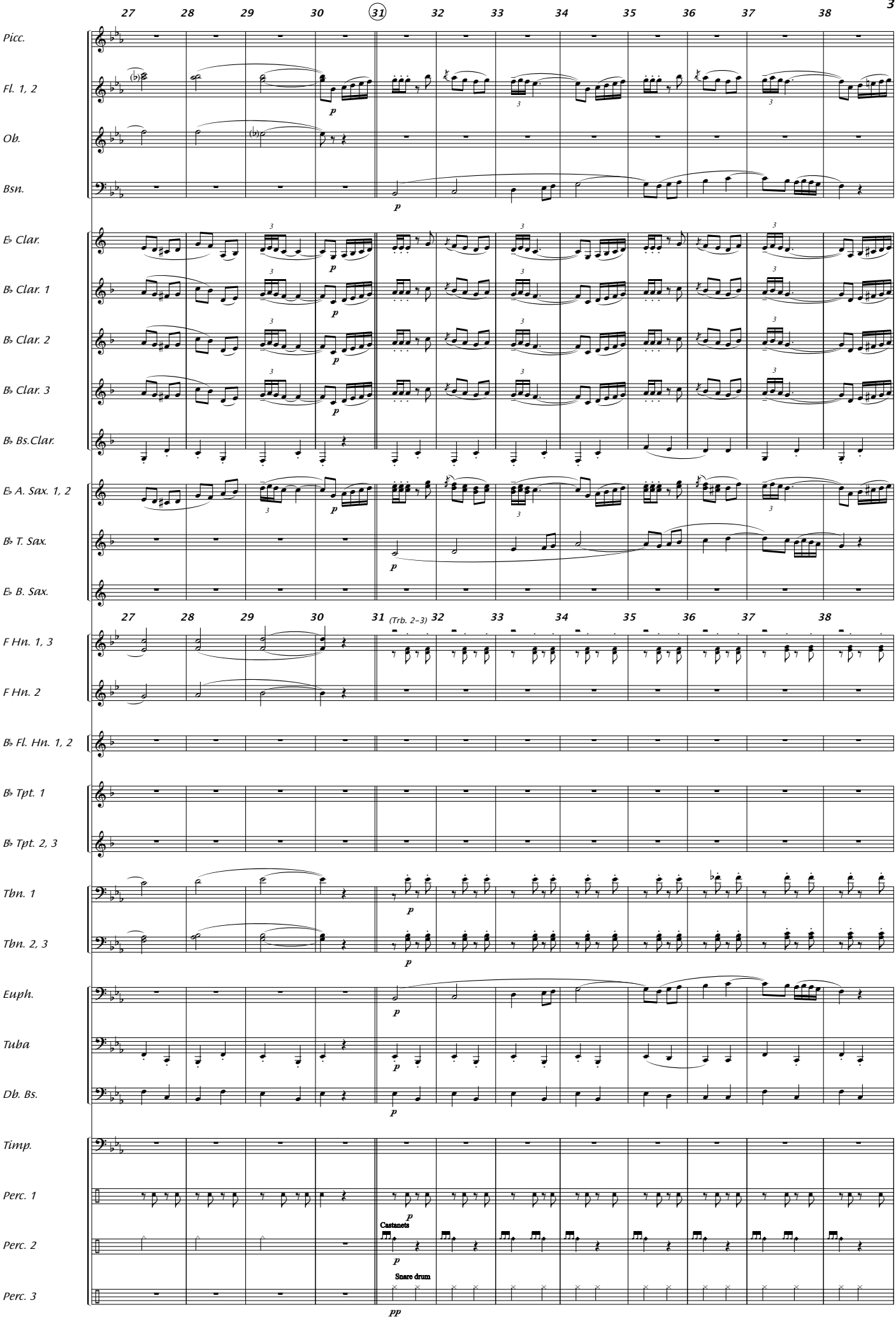
Pasacalle Español
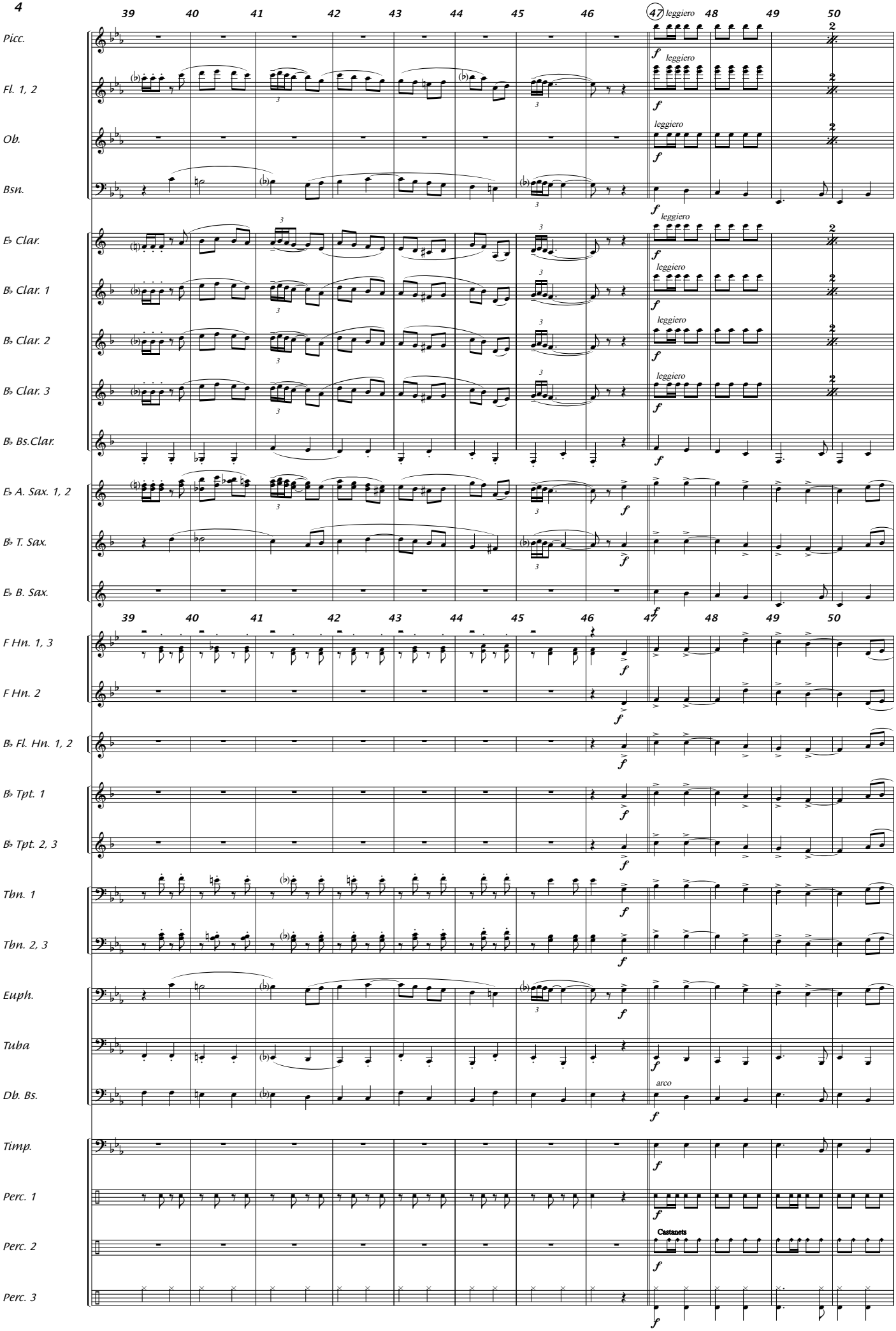
Score
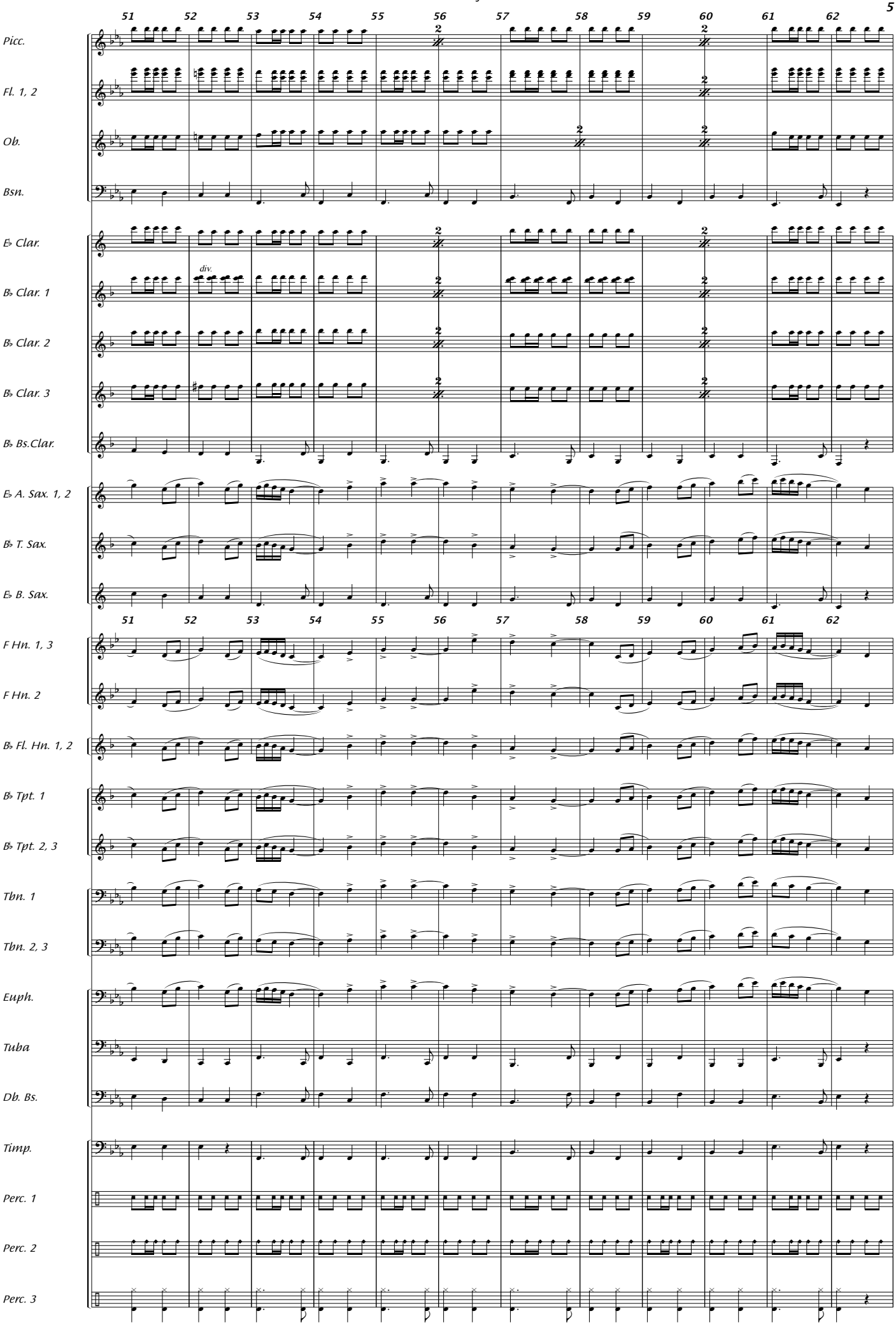
Ferrer Ferran
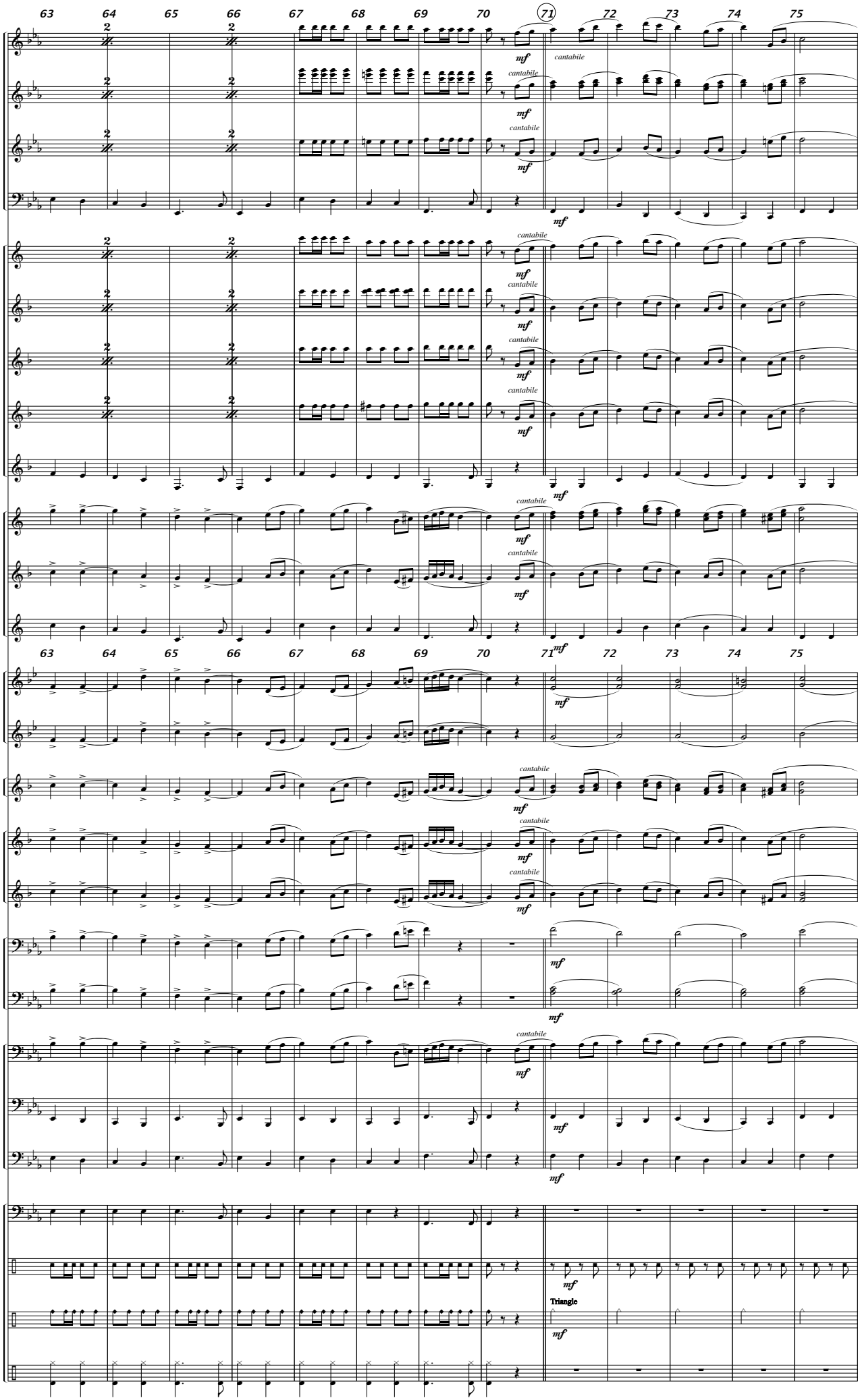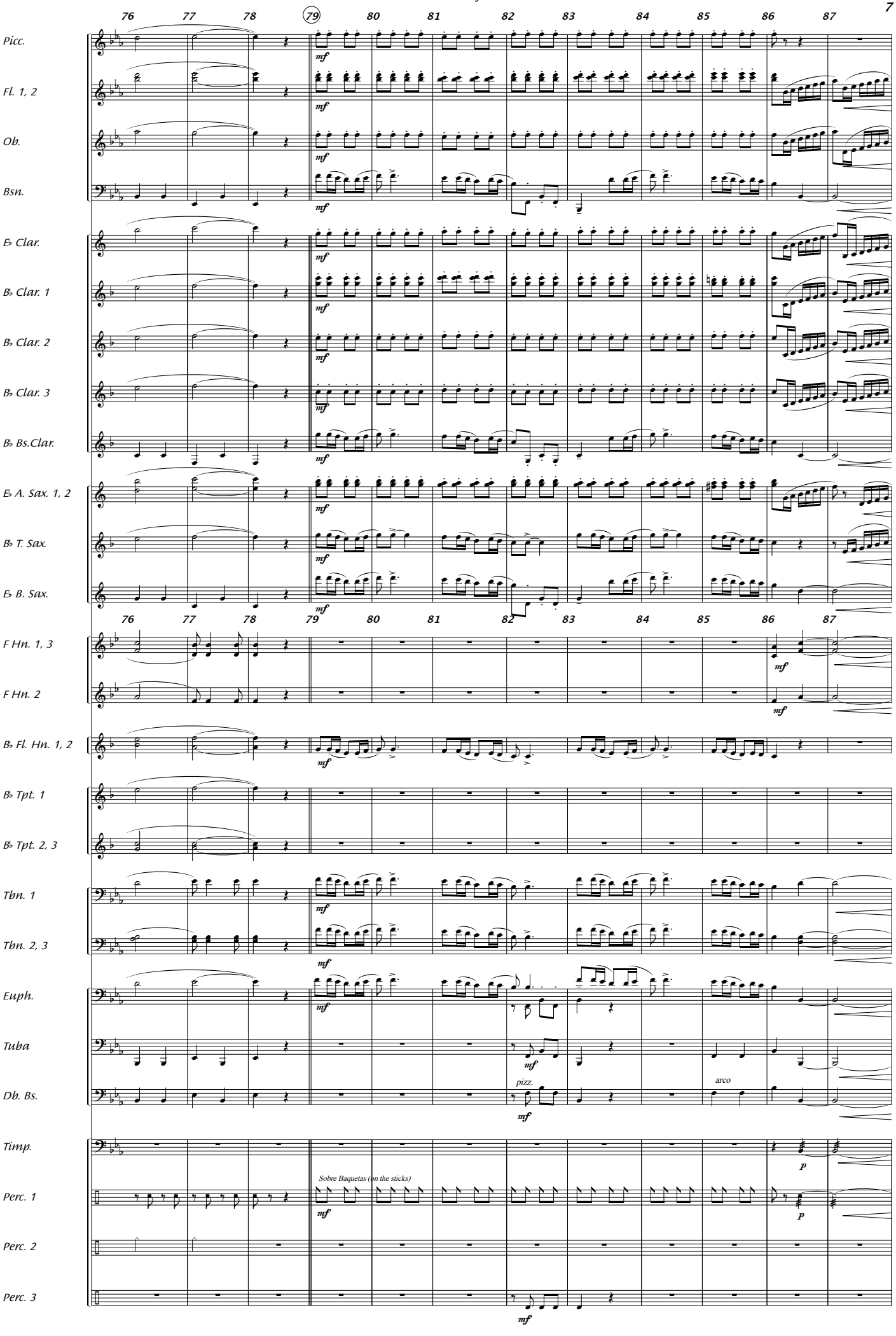



14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
leggiero
p
mf
dim.
(Hor. 2)
Play
pizz.
Wood Block
Triangle
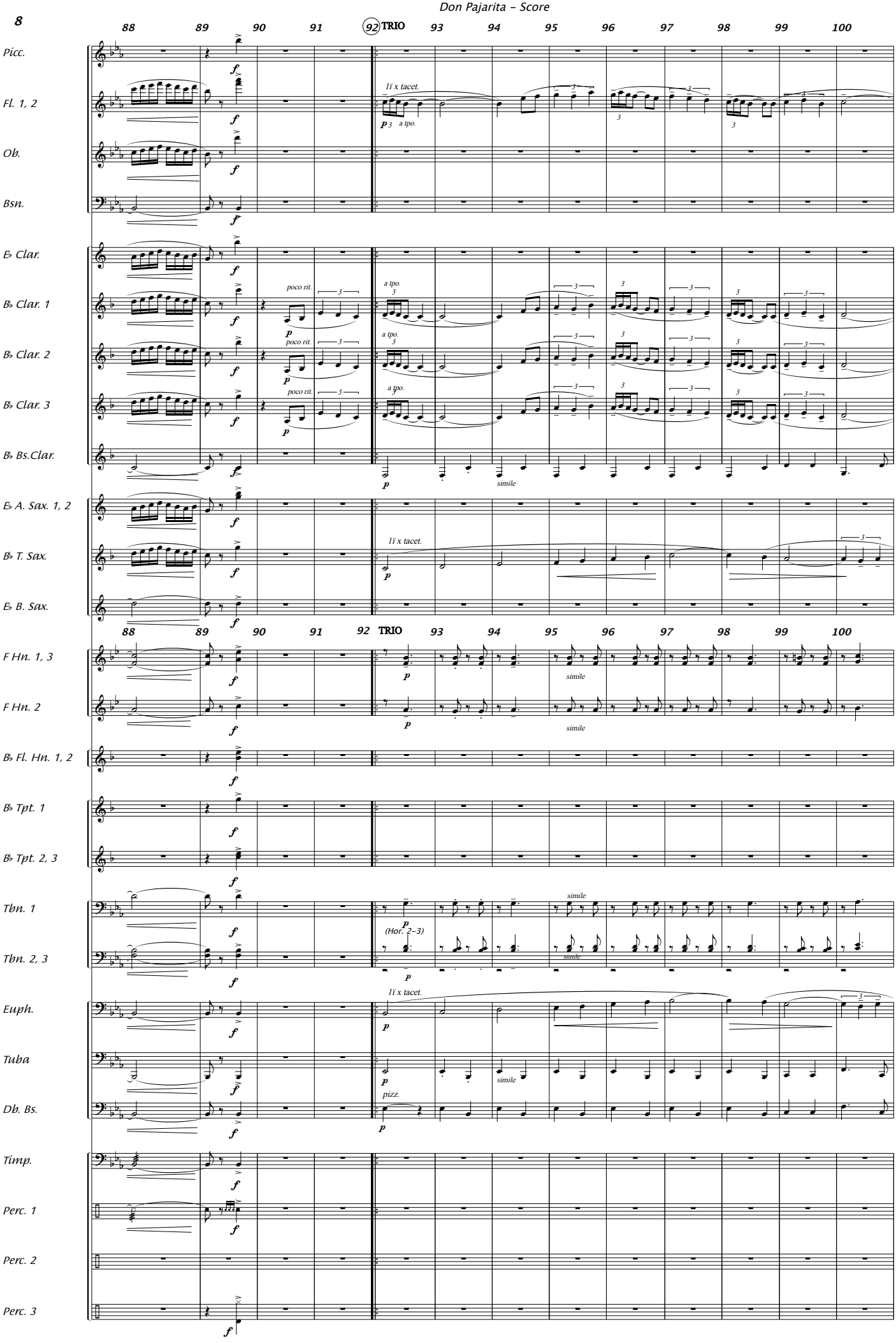

27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
(Trb. 2–3)
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Castanets
Snare drum
p
pp
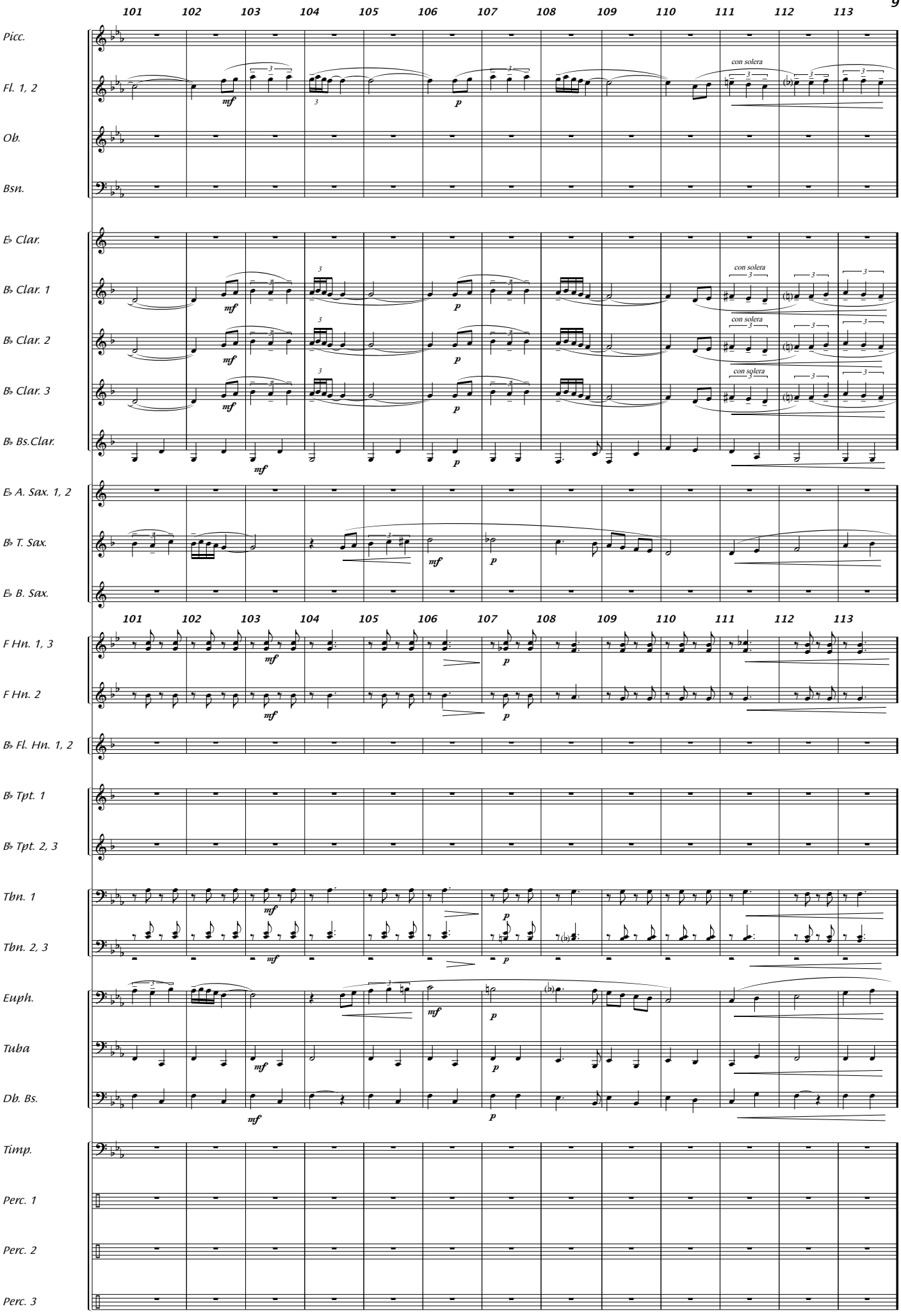

39
40
41
42
43
44
45
46
47
leggiero
48
49
50
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
arco
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Castanets
Perc. 3
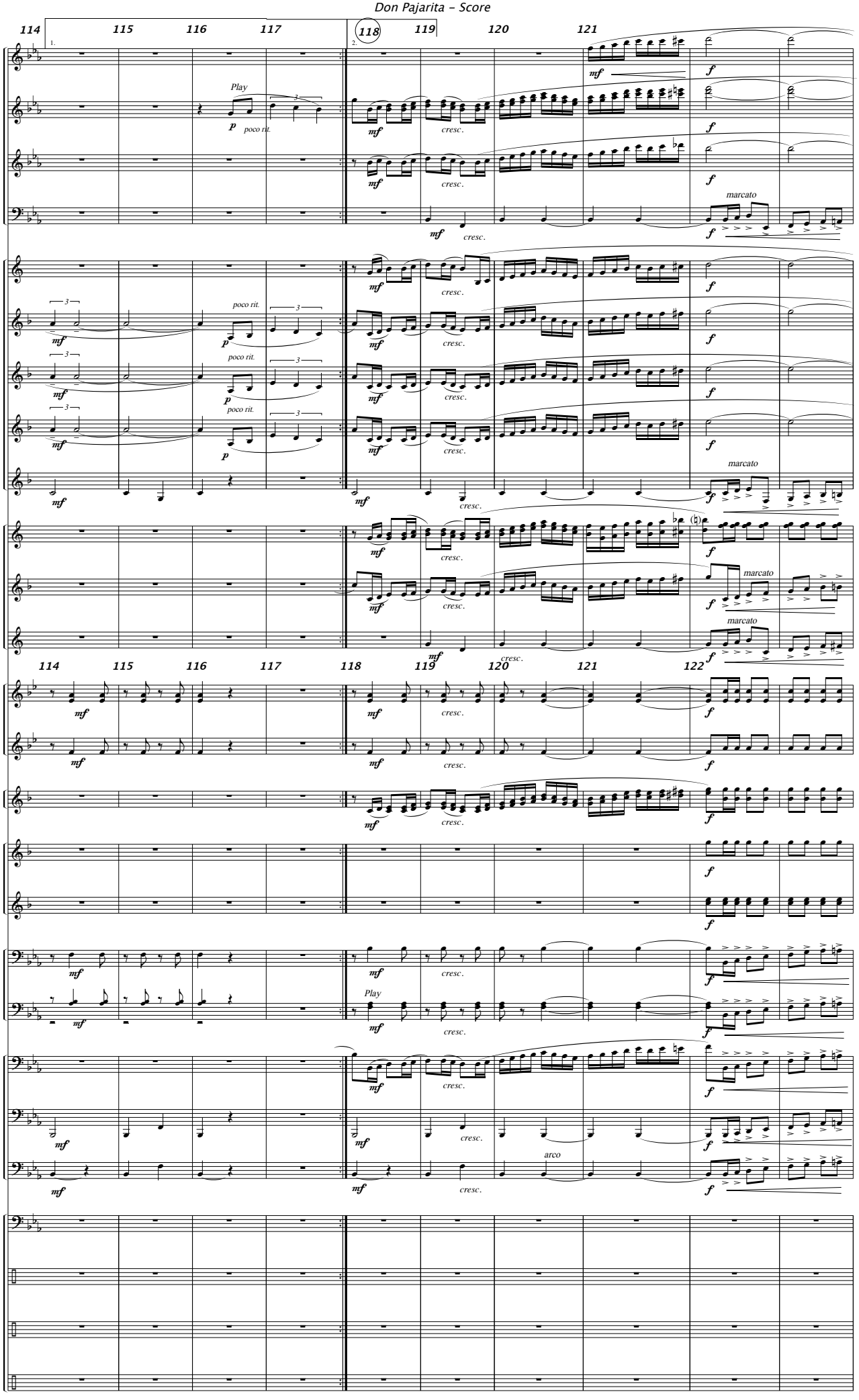

51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
div.
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
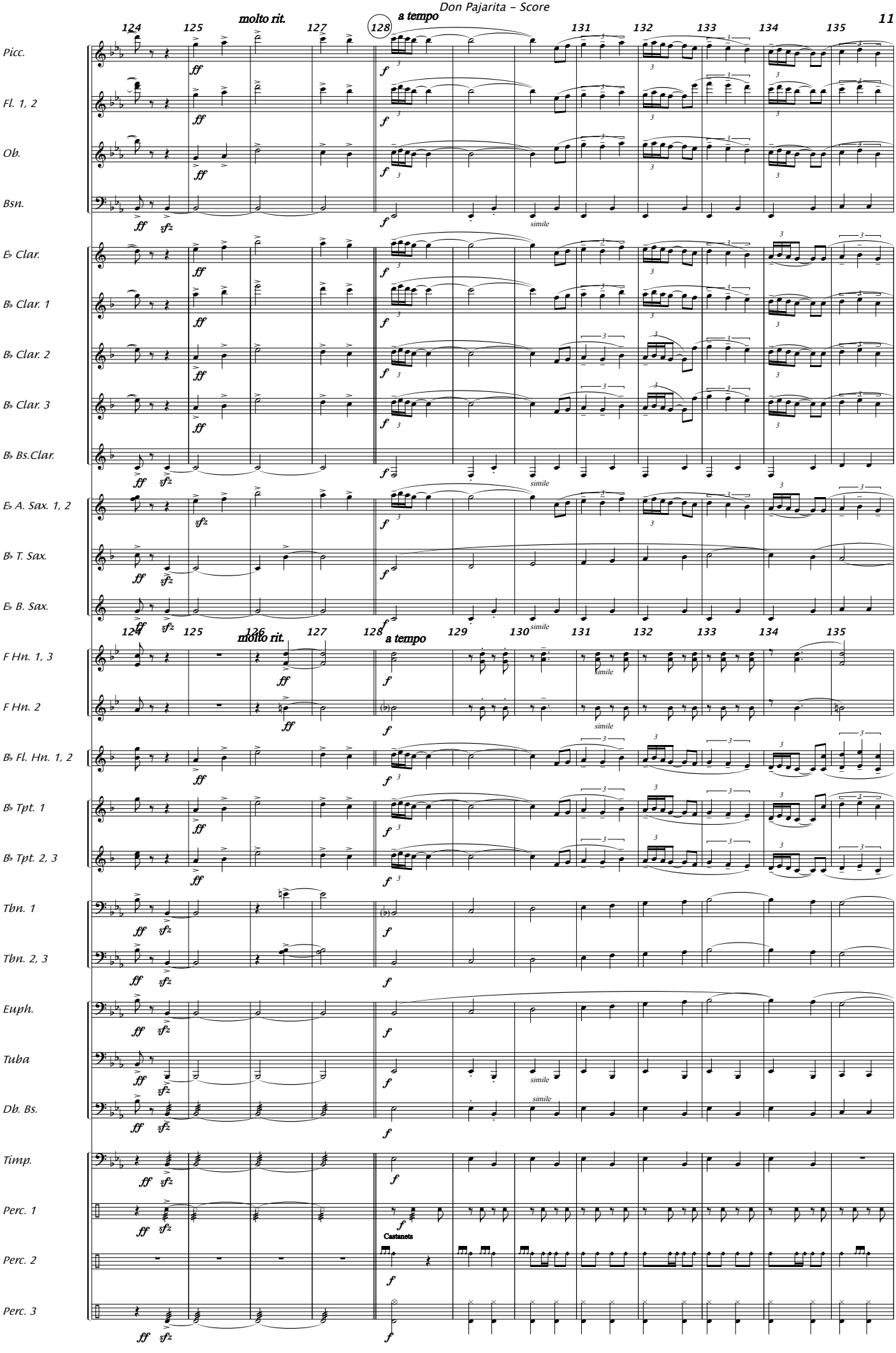

63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
mf
cantabile
Triangle
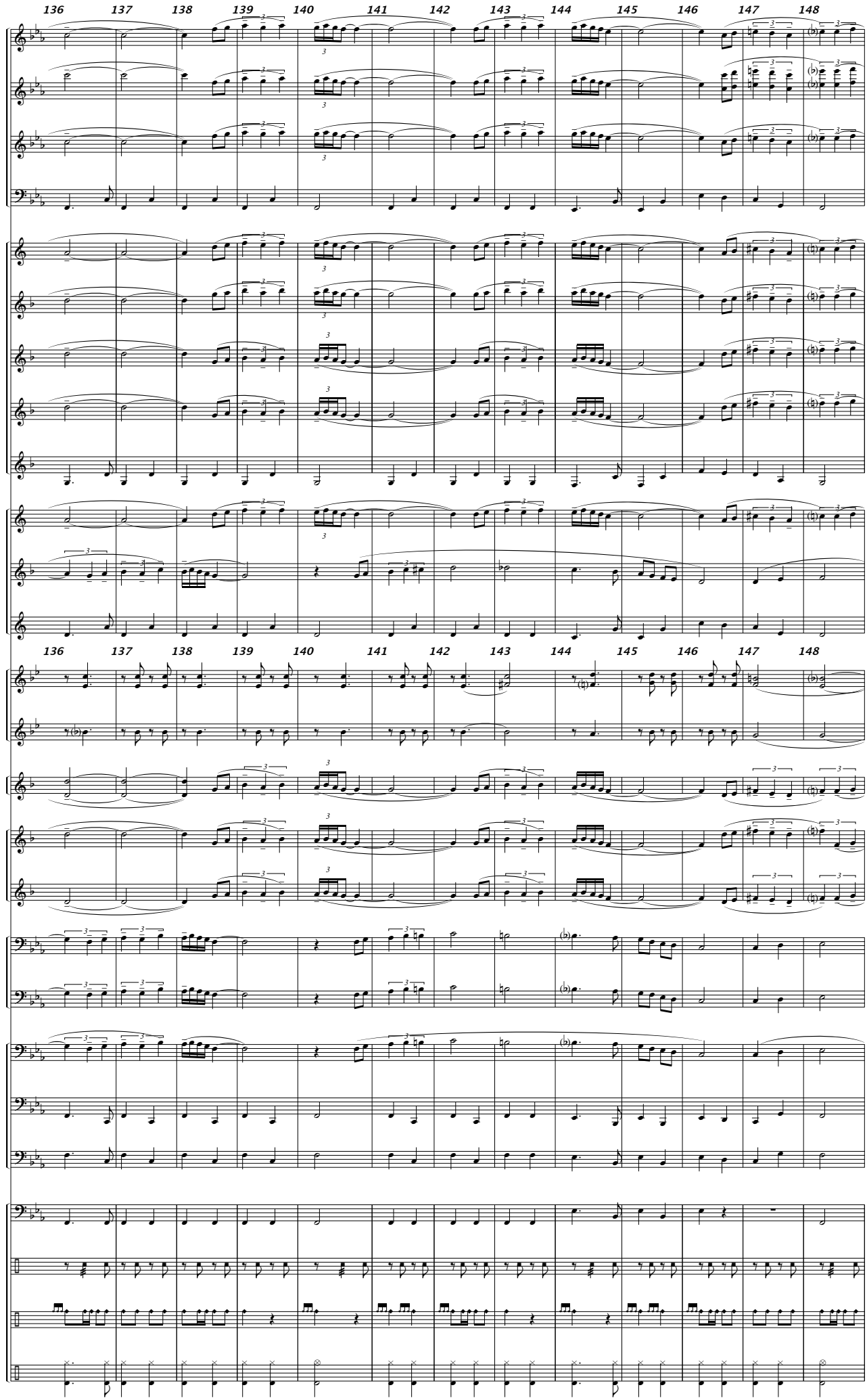

76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
pizz.
arco
Timp.
Perc. 1
Sobre Baquetas (on the sticks)
Perc. 2
Perc. 3
mf
p
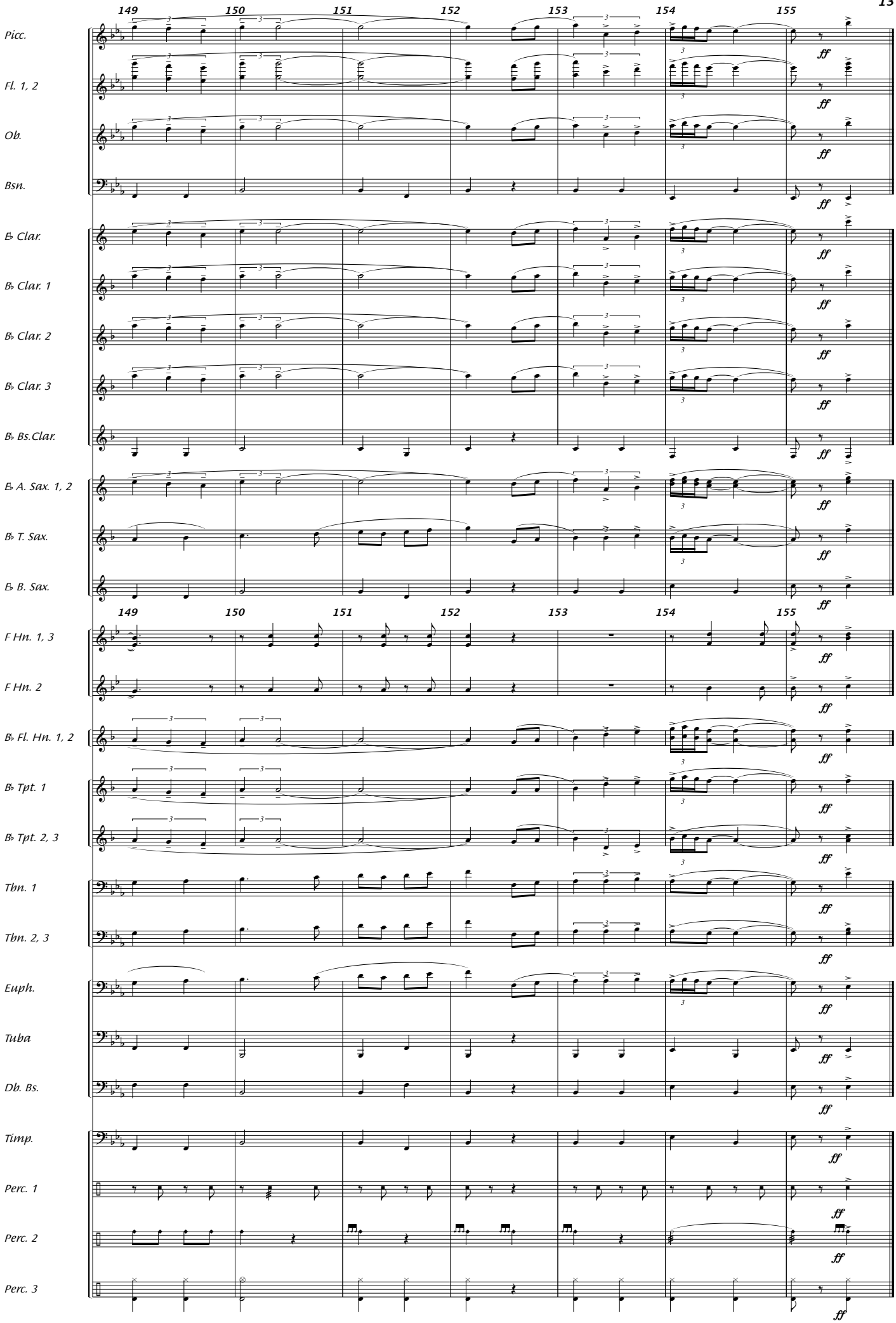

88
89
90
91
92 TRIO
93
94
95
96
97
98
99
100
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
1ï x tacet.
a tpo.
poco rit.
simile
(Hor. 2–3)
pizz.


101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
mf
p
con solera


114
115
116
117
118
119
120
121
122
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Play
poco rit.
cresc.
marcato
arco
mf
f
p


124
125
molto rit.
127
128
a tempo
131
132
133
134
135
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
124
125
126
molto rit.
127
128
a tempo
129
130
131
132
133
134
135
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Castanets


136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3


149
150
151
152
153
154
155
Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Bsn.
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ Bs.Clar.
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.
F Hn. 1, 3
F Hn. 2
B♭ Fl. Hn. 1, 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2, 3
Tbn. 1
Tbn. 2, 3
Euph.
Tuba
Db. Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
ff

Ferrer Ferran
www.ferrerferran.com
ferrercomposer@gmail.com
*@FerrerFerran_*
https://www.youtube.com/user/officeferrerferran

